

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتـاب وطبعه على نفقـتها



# النحوالصرف الشفّ الأول الثّانوي الفصل الدراسي الأول

(تعليم عام ـ تحفيظ قرآن)

تعديـل وحـدة اللغة العربيـة

يؤذءمتيانأ ولاتشاء

طبعة ۱٤۲۸هـ ـ ۱٤۲۹هـ ۲۰۰۷م ـ ۲۰۰۸م

#### 🕏 وزارة التربية والتعليم ، ١٤١٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر السعودية، وزارة التربية والتعليم النحو والصرف للصف الأول الثانوي \_ الرياض. 
٧٧ ص - ٢١ \* ٣٣ سم 
ردمك ٨ - ٢٧٦ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة) 
٢ - ٧٧٧ - ١٩ - ٩٩٠ (ج١) 
١ - اللغة العربية - النحو - كتب دراسية ٢ - اللغة العربية - الصرف 
- كتب دراسية 
٣ - التعليم الثانوي - السعودية - كتب دراسية أ - العنوان 
٧٠ لويوي ٢٠٧١، ١٩٥٤

رقم الإيداع: ١٩/٢٩٧٩ ردمك ٨ - ٢٧٦ - ١٩ - ٩٩٦٠ (مجموعة) ٢ - ٢٧٧ - ١٩ - ٩٩٦٠ (ج١)

لهذا الكتاب قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه ...

إذا لم نحتفظ بهذا الكتاب في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به...

موقع الوزارة www.moe.gov.sa

موقع الإدارة العامة للمناهج www.moe.gov.sa/curriculum/index.htm البريد الإلكتروني للإدارة العامة للمناهج curriculum@moe.gov.sa حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية



# مقدمة ا

الحمد لله الذي رفع هذه اللغة وأعلى شأنها، حيث أنزل بها خير كتبه وأفضلها، والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء وخاتم المرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فهذا كتاب النحو والصرف للصف الأول الثانوي الفصل الدراسي الأول، الذي تم تعديله ، كما أضيفت إليه بعض التدريبات، والنماذج المعربة.

ولا شك أن دراسة قواعد اللغة العربية وسيلة لا غاية، فهي تعين الطالب والطالبة على التعبير الصحيح، وضبط أساليبه الشفهية والتحريرية، وتفهم لغة القرآن الكريم، والوقوف على أسرار بلاغته.

والله نسأل أن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم، وأن ينفع به. إنه نعم المولى ونعم النصير.

وحدة اللغة العربية

# الواجبات المنزلية التي كلف بها الطالب والطالبة

ملاحظات	الدرجة ملاحظان	يار الواجب	إحظ	رقم الصفحة	رقم	موضوع الواجب	تاريخ	
		التاريخ	اليوم		÷; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;	اریی		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ۱۶ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ۱۶ هـ				/ / ١٤ هـ		
		/ / ١٤ هـ				/ / ١٤ هـ		

# الفهرس وتوزيع المقرر على أسابيع الفصل الدراسي الأول

الصفحة	الموضوع	الأسبوع
٤	مقدمة	
۲	الفهرس وتوزيع المقرر على أسابيع الفصل الدراسي الأول	
٧	تمرينات على مقررات القواعد في المرحلة المتوسطة	الأول
١٦	المعرب والمبني من الأسماء والأفعال والحروف	الثاني والثالث
**	الأسماء المبنية	الرابع
	المعرب من الأسماء:	الخامس
**	أ_الأسماء الخمسة	
٣٢	ب ـ المثنى وما يلحق به	السادس والسابع
٣٨	جــ جمع المذكر السالم وما يلحق به	الثامن والتاسع
٤٥	د_جمع المؤنث السالم وما يلحق به	العاشر والحادي عشر
	تثنية المقصور والمنقوص والممدود وجمعها جمع مذكر سالمًا	
	وجمع مؤنث سالمًا :	الثاني عشر
٥١	أ ـ التثنية	
٥٦	ب ـ جمع المذكر السالم	الثالث عشر
०९	جــ جمع المؤنث السالم	الرابع عشر
74	تمرينات عامة على ما سبقت دراسته	الخامس عشر



#### على مقررات القواعد بالمرحلة المتوسطة

\_ \ \_

إيَّاكُ والتَّهَاوُنَ في أمر أسنانِك، فإن ذلكَ مَدْعاةٌ إلى فسادِها، ومَنْ فسدتْ أسنانُهُ، تعرَّض لكثيرٍ مِنَ الآلامِ والأوجاعِ التي لا طاقة لَهُ باحتمالِهَا، ونَاهِيَكَ، بما يولِّدهُ هذا الفسادُ منْ أمراضِ المعدة، وتَعْجِيلِ الشيخوخة، وفُقْدانِ كثيرٍ مِنْ مَلذَّاتِ الحياة، فأكثرْ أيُّها اللبيبُ من مشاورةِ الأطباءِ في أمرِها، وَقُمْ على تنظيفِها، صباحَ مساء، وحذَارِ أن تقطع بها ما يَصْعُبُ قطعُهُ مِنْ طعامٍ أو غيرِه، ولا تُوالِ في الأكلِ بينَ الأطعمةِ الحارَّةِ والباردة؛ فإن ذلك من أسباب الفساد الذي تتعرَّضُ له الأسنانُ السليمة.

# ١ \_ أَقْر أُ القطعة، ثم أستخرجُ ما يأتي:

أ\_فعلاً ثلاثيًا، وآتِي بمصدره.

ب\_فعلاً خماسيًّا، وآتِي بمصدره.

جــمصدرين رباعيين، وأذكرُ فعليهما.

٢ \_ أعربُ ما خطَّ بالأزرق.

أصحِّح إجابتي في ضوء الإجابة النموذجية آخر التمرينات.

\_ ۲ \_

قصد أبو سعيد الصوفيُّ نِظَامَ المُلْك، فقالَ لهُ: أَيُّها الوزير، أتَرْغَبُ في أَنْ أبنيَ لكَ مدرسةً بِبَغْدَادَ مدينةِ السَّلَام؟ لا يكونُ في معمورِ الأرضِ مثلُها، يبقى بها ذكرُك إلى أَنْ تقومَ الساعةُ. قالَ: افعلْ. ثُمَّ كتبَ إلى وكلائِهِ ببغدادَ أَنْ يُمَكِّنُوهُ مِنَ المالِ، فَابْتَاعَ بُقْعَةً جميلةً على شاطِئ دِجْلَة، وخطَّ بها المدرسةَ النِّظَاميَّة المشهورة، وبناها أحسنَ بنيان، وكتبَ عليها اسمَ نِظَامِ الملْك، وابتاعَ ضياعًا واسعةً وخاناتٍ وحماماتٍ المشهورة، وبناها أحسنَ بنيان، وكتبَ عليها اسمَ نِظَامِ الملْك، وابتاعَ ضياعًا واسعةً وخاناتٍ وحماماتٍ وُقِفَت عليها. وكانَ ذلكَ في القرنِ الخامسِ من الهجرة.



١ ـ عـ ١ م تـ دل هـ ذه القطعـة ؟

٢ \_ أستخرجُ من القطعة السابقة ما يأتي:

أ\_اسمًا من الأسماء الخمسة، وأبيِّنُ علامة إعرابه. ب\_فعلاً من الأفعال الخمسة منصوبًا، وأبيِّنُ فاعله. ج\_فعلاً ناسخًا خبره شبه جملة.

> ٣ ـ أَزِنُ كلمتي: ابتاع ـ معمور. ٤ ـ أُعر تُ ما خط بالأزرق.

\_ \ \ \_

## أذكر أفعال المصادر الملونة فيما يأتي، وأبين سبب مجيء كل مصدر على هذه الصورة:

- ١ ـ قالَ أحدُ الحكماءِ: ينبغي لِلإنسانِ أنْ يتثبَّتَ قبلَ أنْ يقولَ أو يفعل؛ فإنَّ الرجوعَ عَنِ السكوتِ أحسنُ مِنَ الرجوعِ عَنِ الكلام، والإعطاءُ بَعْدَ المنعِ خيرٌ مِنَ المَنْعِ بعدَ الإعطاء، والإقْدَامُ على العملِ بعدَ التفكيرِ وحُسْنِ التَّبَبُّتِ خيرٌ مِنَ الإمساكِ عَنْهُ عندَ الإقدامِ عليه والدخولِ فيه.
- ٢ ـ سُئلَ بعضُ الحكماء : أيُّ الأمورِ أشدُّ تأييدًا للعقل ؟ وأيُّها أشدُّ إضْرَارًا بِه ؟ فقالَ : أشدُّها تأييدًا لله ثلاثةُ لشياء : مُشاورةُ العلماء، وتَجْريبُ الأمور، وحُسْنُ التَّبُّتِ. وأشدُّها إضْرَارًا بِهِ ثلاثةُ أشياء : التعجُّل ، والتهاوُن ، والاسْتِبْدَاد.

أحدِّدُ المصادر وأنواعها من حيث كونها ثلاثية أو غير ذلك في الجمل التالية:

١ \_ صُنْ وجهَك عن سؤالِ الناس.

٢ ـ لا تعملن عملاً ليس فيه نفع.

٣ ـ الجلوسُ مع الإخوانِ ينسي الأحزان.

٤ ـ يُسْتَدَلُّ على عقل الرجل بقلَّةِ قولهِ، وعلى فضلِه بكثرةِ احتماله.

\_0\_

قال حكيم: المؤمن شَكُور، لا نمَّامٌ ولا مُغْتَاب، ولا حسودٌ ولا مُخْتَال، يطلب من الخيرات أعلاها، ومنَ الأخلاقِ أَسْنَاها، لا يردُّ سائلاً، ولا يَبْخَلُ بمال، مُتَواصِلُ الهِمَم، مُتَرَادِفُ الإحسان، وزَّانٌ لِلسَانِه، مُحسنٌ عَمَلَه، مكثرٌ في الحقِّ أملَه، ليسَ بهيَّابٍ عندَ الفزع، ولا وثَّابٍ عندَ الطمع، مُواسٍ للفقراء، رحيمٌ بالضُّعفَاء.

١ - أبيّن في النص السابق صيَغَ المبالغة وأسماء الفاعلين.

٢ ـ أزنُ الكلماتِ التاليةَ: شكور ـ هيَّاب ـ رحيم.

٣\_أعرب ما خطَّ بالأزرق.

أصحح إجابتي في ضوء الإجابة النموذجية آخر التمرينات.

\_ 7 \_

#### أتعجّب مما يأتى:

١ ـ عدالة الإسلام.
 ٣ ـ كرم العرب.
 ٥ ـ عَدْو المُهْر.

٧ ـ صَلع الرأس. ٨ ـ الالتزام بحسنِ الخلق.

آتي بأسماء التفضيل من الأفعال الآتية، وأضع كلًّا منها في جملة مفيدة: فسد . جهل . حلا . عَلِم.

\_ ^ \_

آتي بمصدر كل فعل من الأفعال الآتية، وأضع كلًّا منها في جملة مفيدة: يحزُن . يزور . يشاهد . يجتمع . ينصرف.

\_ 9 \_

قصدَ بعضُ العُفَاةِ (١) دارَ حاتِم الطائيِّ يبتغي منهُ جَدًا (٢) وكانَ قَدْ سمِع بكرمِهِ الواسعِ ونَفْسِه الشمَّاء فقابَلهُ حاتِمٌ مقابلةً سيئةً، وردَّهُ بِلَا جَدْوَى، فرجعَ العافي مُسْتَاءً، ثم تنكّر حاتِمٌ برداءٍ لَا يَلْبَسُهُ إلَّا سُوقةُ العرب، وقابَلهُ من طريقِ أَخْرَى، وقالَ له: من أينَ يا أَخَا العربِ ؟ قالَ: من دارِ حاتِم. قالَ: ما فعلَ معكَ ما فعلَ بك؟ قال: زوّدني بالخير الوافي والعطاءِ الكافي. قالَ: أنا حاتم، وكيفَ تُنْكِرُ ما فعلتُ معكَ مِنَ الأَذَى ؟! قالَ: إنْ قلتُ غيرَ هذا وقد عَرَفكَ القاصِي والدانِي بالمروءةِ والسخاءِ، لم يصدّقني أحد. فاعتذرَ إليهِ وأحسنَ وِفَادته.

١ \_ ما الخصال التي تضمنها هذا النص ؟

٢ ـ أستخرجُ من النص السابق ما يأتي:

أ\_مفعولاً مطلقًا مبينًا للنوع.

ب\_حالاً وأُعربُها.

٣ ـ أِزنُ كلمتي : يبتغي ـ مقابلة.

٤ \_ أُعربُ ما خطُّ بالأزرق.

٥ ـ أبين كيف أكشف في القاموس المحيط عن الكلمات التالية:

الشماء \_ سوقة \_ وفادته

(١) العُفاة: المحتاجون. (٢) الجدا: العطية.



# أشرحُ البيتين الآتيين وأعربُ ما خطَّ بالأزرق:

بخيلاً لَـهُ في العَالَمينَ خَلِيلُ ومالى كَـمَا قَـدْ تَعْلَمِينِ قليل

أرَى النَّاسَ خُلَّانَ الكَرِيمِ ولَا أرَى عطائي عطاءُ المكثيرة تكرُّمًا

#### \_ 11\_

إنَّ نظامَ الحكمِ في بلادِنَا العزيزةِ مُقَام على الشريعةِ الإسلاميةِ الغرَّاء، مستنِد إلى كتابِ اللهِ وسُنَّةِ رسولِه، عاملٌ على صيانةِ المُثُل الإسلاميةِ العُلْيَا، والخُلُقِ العربيِّ الكريم.

ولما كانتْ هذِهِ البلادُ تَضُمُّ قِبْلَةَ المسلمينَ، ومسجد النبي الكريم، وهِيَ الأماكنُ المقدسة التي تَهْوِي اليها أفئدة المسلمينَ، في مشارِقِ الأرضِ ومغارِبها على اختلافِ طَبَقَاتِهِمْ وفِئَاتِهِمْ، فقد جَعلتِ الحكومةُ هذِه الحقيقة نَصْبَ أنظارِها، وتصرَّفتْ في أمورِ الدولةِ بحكمةٍ ورويّةٍ تصرُّفًا يكفُلُ الطمأنينة والراحة لجميع المسلمينَ من روَّادِ بلادِها، وازدادَ حُجَّاجُ بيتِ اللهِ وزُوَّارُهُ سَنَةً بعدَ سنةٍ في موسم الحجّ، وفي جميع أيامِ العامِ ؛ لِمَا يلقونه من يُسْر وتقدُّم مستمرّ، وبما تقدِّمهُ الدولةُ لهمْ مِنْ خِدَمَاتٍ، وما تَرْعَاهُمْ بهِ منْ أمنٍ وكرم وإخاء.

#### ١ \_ آتي من النص السابق بما يأتي:

أ\_اسم مفعول، ثم أضبطُ آخره بالشكل، وأبينُ سبب الضبط.

ب ـ فعلاً ثلاثيًا مزيدًا بحرفين وأبينُهما.

جـ مصدرًا لفعل ثلاثي، وآخر لفعل خماسي، وأذكرُ فعل كل منهما:

٢\_نظام . نصب . تصرفًا.

وردت هذه الكلمات في النص السابق منصوبة، فما سبب نصب كل منها ؟

٣\_أزنُ الكلمات الآتية: زوّار . ازداد . يلقون.

٤ ـ أبينُ كيف أكشفُ في المعجم الوسيط عن معنى كلمتي: أفئدة \_ رويَّة.

٥ \_ أُعربُ ما خطّ بالأزرق في النص السابق.

أصحح إجابتي في ضوء الإجابة النموذجية آخر التمرينات.



# إجابة التمرين رقم (١)

أ الفعل الثلاثي: فسد . ومصدره: فساد.

ب الفعل الخماسي: تَعَرَّضَ . ومصدره: تَعَرُّضا.

ج\_ المصادر الرباعية:

١ ـ تعجيل : وفعله : عَجَّـ لَ.

٢ ـ مشاورة : وفعله : شَاوَرَ.

إعـــرابــهــــا	الكلمة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والهاء ضمير	أسنائه
متصل في محل جرِّ بالإضافة.	
أن : حرف مصدري ونصب، تقطع : فعل مضارع منصوب بـ (أن)، وعلامة نصبه	أن تقطع
الفتحة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره : أنت، والمصدر	
المؤول في محل نصب مفعول به لاسم الفعل (حذار).	
لا : ناهية جازمة، توالِ : فعل مضارع مجزوم بـ (لا)، وعلامة جزمه حذف حرف	لا تـوالِ
العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره : أنت.	
الفاء : عاطفة، إنَّ : حرف توكيد ونصب.	فإنَّ
ذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب اسم (إن)، واللام : للبعد لا محل	ذلك
لها من الإعراب، والكاف : حرف خطاب لا محل له من الإعراب.	
من : حرف جر، أسباب : اسم مجرور بـ (من)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على	من أسباب
آخره، وهو مضاف.	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وشبه الجملة من الجار	الفساد
والمجرور في محل رفع خبر (إن).	



#### إجابة التمرين رقم (٥)

(۱) صيغ المبالغة : أسماء الفاعلين شكور ـ حكيم ـ نمّام : المؤمن ـ مغتاب حسود ـ وزّان : مختال ـ سائل : متواصل ـ مترادف عيّاب ـ وثّاب : محسن ـ مكثر رحيم : مواسٍ مواسٍ : مواسٍ (۲) الكلمة : وزنها شكور : فعول

(٣)

هــــَّــاب

إعــرابــهــــا	الكلمة
فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر	يطلب
جوازًا تقديره (هو).	
من : حرف جر، الخيرات : اسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على	من الخيرات
آخره. والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يطلب).	
أعلى : مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف المقصورة منع	أعلاها
من ظهورها التعذر، وهو مضاف. و(ها) ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.	

: فَعَال

: فَعِيل



#### إجابة التمرين (١١)

١ \_ أ \_ اسم المفعول: مُقامٌ، وسبب ضبطه بالضم أنه خبر (إن).

ب ـ الفعل الثلاثي المزيد بحرفين: تصرَّف، وأحرف الزيادة هي: التاء والتضعيف.

جــ مصدر الفعل الثلاثي : صيانة، وفعله : صان. أو نَصْب، وفعله : نصب.

أو أمْن، وفعله: أمِنَ. أو كرم، وفعله: كرُم. أو يُسْر، وفعله: يَسَر.

مصدر لفعل خماسي : اختلاف، وفعله : اختلف أو تَصرُّفا، وفعله : تصرَّف. أو تقدُّم، وفعله : تقر

٢\_ الاســم : سببنصبه

نظام : لأنه اسم (إنَّ).

نَصْبَ : لأنه مفعول به ثانِ لجعل.

٣\_ الكلمــة : وزنــهــا

زُوَّار : فُعَال

ازداد : افْتَعَل

يلقون : يَفْعَون

٤ ـ تكشف في المعجم الوسيط عن كلمَةِ (أفئدة) في باب الفاء وكلمة (روية) في باب الراء.

إعــرابــهـــــا	الكلمة
الواو: حرف عطف. مسجد اسم معطوف على (قِبْلَةَ) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة	ومسجد
الظاهرة على آخره، وهو مضاف.	
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.	النبي
صفة للنبي مجرورة، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة على آخرها.	الكريم
صفة للأماكن مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها.	المقدسة
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.	أفئدة
بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة	الحقيقة
على آخره.	
يلقون : فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم، وعلامة رفعه ثبوت النون	يلقونه
لأنه من الأفعال الخمسة، <b>وواو</b> الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل، <b>والهاء</b>	
ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به، والجملة لا محل لها من الإعراب صلة	
الموصول (ما).	
من : حرف جر، يسر : اسم مجرور بـ (من)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.	من يسرٍ
الجار والمجرور متعلقان بالفعل ( <b>يلقي</b> ).	ŕ
الواو: حرف عطف، تقدم: اسم معطوف على يُسْر، مجرور، وعلامة جره الكسرة	وتَـقَـدُّمِ
الظاهرة على آخره.	/
صفة لـ (تقدمٍ) مجرورة، وعلامة جرها الكسرة الظاهرة على الآخر.	مستحرً

# 1

## المعرب والمبني من الأسماء والأفعال والحروف



#### قال تعالى :

```
{ تِلْكَ أُمَّةٌ فَدُخَلَتٌ } البقرة: ١٣٤.
                                  ( كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً } البقرة: ٢١٣.
                 { كُنتُهُ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتَ لِلنَّاسِ } آل عمران: ١١٠.
{ وَيُدُهِبُ غَيْظُ قُلُوبِهِ غُرُوبِي مُ وَيَتُوبُ أَلِلَّهُ عَلَىٰ مَن يَشَاءً } التوبة: ١٥٠.
                      { وَاللَّهُ مُرِيدُ أَن يَشُونَ عَلَيْكُمٌ } النساء : ٢٧.
                    { وَمَن لَّمْ يَثُبُ فَأُولَتِكَ هُمُ ٱلظَّالِمُونَ ١
                              { هَنَوُلاَّهِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمٌّ } هود: ٧٨.
                         إَنَّ هَوُلِكُمْ يُعِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ } الإنسان: ٢٧.
   { مُّذَبَّذَ بِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَآ إِلَىٰ هَـٰوَٰكِ ٓ وَلَآ إِلَىٰ هَـٰوُٰكِمَ ۚ } النساء: ١٤٣.
                                             { قَدَّ أَفَلُهُ مَن تَزَّقَّى ١ } الأعلى.
                                 ﴿ فَذَكِّرُ إِنَّمَّا أَنتَ مُذَكِّرٌ ١٠ الغاشية.
                                    { لَنُخْرِجَنُّكُ يَشْعَيْبُ } الأعراف: ٨٨.
        { وَٱلْوَالِدَاتُ يُرْضِعَنَ أَوْلَدَهُنَّ حَوْلَيْنَ كَامِلَيْنَ } البقرة: ٢٣٣.
```

# الإيضاح:

أتأملُ الاسم (أمة) الوارد في الآيات السابقة في المجموعة (أ) أجدُ أنه جاء مرة مرفوعًا، ومرة منصوبًا، ومرة مجرورًا، فهو اسم معرب؛ لأن ضبط آخره قد تغير بتغير موقعه في الجملة.

وحين ألاحظُ الفعل (يتوب) الوارد في الآيات السابقة في المجموعة (ب) أجدُ أنه في الآية الأولى جاء مرفوعًا، وفي الآية الثانية جاء منصوبًا، وفي الآية الثالثة جاء مجزومًا؛ وهذا يدل على أن الفعل المضارع معرب؛ لأن ضبط آخره قد تغير حسب العوامل الداخلة عليه.

أتأملُ اسم الإشارة (هؤلاء) الوارد في الآيات السابقة في المجموعة (جـ) أجدُ أن شكل آخره لم يتغير بتغير العوامل، فهو في الآية الأولى مبتدأ ولزم الكسر، وفي الآية الثانية اسم (إن) ولزم الكسر أيضًا، وفي الآية الثالثة مجرور بـ (إلى) ولزم الكسر أيضًا؛ وهذا يدل على أن هذه الكلمة مبنية؛ لأن شكلها لم يتغير في هذه الآيات، ومثلها في ذلك أسماء الشرط والاستفهام والأسماء الموصولة والضمائر وغيرها مما سيأتي تفصيله في الدرس القادم.

وحين ألاحظُ الأفعال (أفلح) (فذكرُ) (لنخرجنك) (يُرْضِعْن) في المجموعة (د) أجدُ أن الفعل (أفلح) في الآية الأولى فعل ماض مبني على الفتح، وفي الآية الثانية جاء فعل الأمر (ذكرُ ) مبنيًا على السكون، فالماضي والأمر مبنيان دائمًا، أما في الآية الثالثة من هذه المجموعة فقد جاء الفعل المضارع (لنخرجَنَّك) متصلاً بنون التوكيد، وفي هذه الحالة يبنى على الفتح، وفي الآية الأخيرة جاء المضارع (يرضعْن) متصلاً بنون النسوة، وفي هذه الحالة يبنى على السكون.

أعودُ إلى المجموعتين (أ) و(ب) أجد أن اللام في (للناس) و(أَنْ) في أن يتوب والواو في (ويتوب) ملازمة للبناء وجميعها حروف. بهذا ندرك أن معظم الأسماء معربة، ومنها المبني، أما الأفعال فالماضي والأمر مبنيان دائمًا، والمضارع معرب إلا إذا اتصل بنون التوكيد أو نون النسوة فإنه يبنى، أما الحروف فجميعها مبنية.

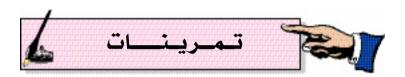


١ ـ الإعـراب: هو تغيرُ أحوالِ أواخِر الكلماتِ لاختلافِ العوامل الداخلةِ عليها.

٢ ـ البناء: لزومُ آخر الكلمةِ حالةً واحدةً وإن اختلفتِ العواملُ الداخلةُ عليها.

٣-المعرب: هو الذي يتغيرُ شكلُ آخرهِ بتغيُّر العوامل التي تسبقُه ويأتي اسمًا وفعلاً.

٤ ـ السبني : هو الذي لا يتغيّرُ شكلُ آخرِ و بالحركاتِ الإعرابيةِ، بل يلزمُ حالةً واحدةً وحركةً وحركةً
 واحدةً. ويأتي اسمًا وفعلاً وحرفًا.



\_ \ \_

#### قَال حكيمٌ لأبنائِه:

استمعوا إليَّ أيُّها الأبناء، إنّ الجدّ سبيل النَّجاح، وإنَّ مَنْ جَدّ وجَدَ، ومَنْ زرع حصد. التزم بالجِدِّ يا المحمد؛ فذلك كلهُ يثمِر النجاح والفلاح.

أ\_أستخرجُ من القطعة السابقة ما يأتى:

١ ـ ثلاثة أسماء معربة، وأضبطُها بالشكل.

٣\_ فعلين معربين، وأضبطُهما بالشكل.

ب أعرث ما كتب بالأزرق.

٢ ـ فعلين مبنيين، وأضبطُهما بالشكل.
 ٤ ـ ثلاثة أحرف، وأبيِّنُ علامة البناء.

\_ ۲ \_

#### أختارُ الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١ \_ سأذهب إلى المسجد.

- حرف جر مبني على الكسر. إلى: - حرف جر مبنى على السكون.



\_ فعل مضارع مبني على السكون. ٢ ـ لا تهمل وإجبك. \_ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. \_ فعل أمر مبنى على السكون. ٣\_ تمسك بالخلق الكريم. \_ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون. \_ \mathcal{P}\_-أضعُ في المكان الخالي كلمة مناسبة مما يأتي، وأُعربُها: اطلب \_ واجبنا \_ هـؤلاء \_ تصفح \_ على ١ ـ من الخلق الكريم أنْ .....١ عَمَّنْ أساءَ إليك. ٢ ـ منْ ...... أنْ نبتعدَ عَنْ مصاحبة الأشرار. ٣\_ احْرِصْ ...... اختيار الصديق. ٤ ـ تعلمتُ مِنْ ..... المعلمينَ حُسنَ الخُلُق. ٥ \_ ..... العلمَ مِنَ المهدِ إلى اللَّحْد. قِال تعالى : { وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوٓ إِلَّا إِيَّاهُ وَبِٱلْوَادِينِ إِحْسَنْنَا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْكِلَاهُمَافَلَا نَقُل لَمُنَا أَفِ وَلَا نُنْهَرُهُمَا وَقُل لَّهُمَافُولُاكَرِيمَالَ } الإسراء. أقرأ الآية الكريمة، ثم أجيب عما يأتى: ١ \_ أستخرجُ اسمًا معربًا وآخر مبنيًّا. ٢ ـ أستخرجُ حرفين مبنيين. ٣\_ أعرث الكلمات الملونة.

\_ ٥ \_

أضعُ كلمة (القراءة) في الفراغاتِ التاليةِ مضبوطَةً بالحركةِ المناسبةِ حسبَ موقعها، وأذكرُ السبب، ومن خلالِ ذلك أبيِّنُ أمعربة هي أم مبنية :
١ ـ ......طريقُك إلى التزوُّد من العلم والمعرفةِ.

٢ \_ إِنَّ ......عاملٌ مهمٌ في تميُّزك عن الآخرين. ٣ \_ ما رأيتُ مثلَ ...... تكسبُك الثقافةَ والخبرةَ بتجارب الآخرين.

\_ 7 \_

أضع كلمة (يبتعدُ ، يبتعدُ ، يبتعدُ ) حسبَ ضبطِها في الفراغ المناسب، وأذكرِ السببَ :

١ ـ على كل امرئ أن ..... عن مواطن الشُّبُهاتِ.

٢ ـ المؤمنُ الحقُّ ...... عن مواطنِ الشبهاتِ.

٣- لن يَسلمَ من نظراتِ الشكِّ أحدٌ ما لم ......عن مواطن الشبهات.

\_ \_ \_ \_

أضَعُ كل كلمةٍ مما يلي في ثلاث جمل، بحيثُ يختلفُ موقعُها الإعرابيُّ في كلِّ جملةٍ عن الأخرى، وأضبطُها بالشكل، وأذكرُ أمعربةٌ هي أم مبنيةٌ :

الذين \_ هـذه \_ يلتزمن.

\_ ^ \_

## أشاركُ في إعراب الآية التالية:

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَ أَلَٰذِينَ فَيَتُوا فِي سَبِيلِ النَّهِ أَمُوا لَنَّا بَلْ أَحْسَآهُ بِعِندَ رَفِيهِم يُرْزَقُونَ (١٦٩) ال عمران: ١٦٩.

إعــرابــهـــــا	الكلمة
الواو: بحسب ما قبلها. لا: حرف نهي و مبني على	ولا تحسبـن
()	الـذيـن قتلـوا



إعـــرابــهـــــا	الكلمة
حرفمبني علىمبني على	في
اسم بـ ()، وعلامة وهو	سبيـل
، و علامة	الله
مفعول به، وعلامة	أمواتيا
حرف عطف وإضرابِ مبني على	بـل
خبر لمبتدأ محذوف تُقديره (هم)، وهو مرفوع وعلامة رفعهِ	أحياء
ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه وهو	عند
رب : ، وعلامة وهو وهو الغيبة : ضمير	ربه م
مبني علىفي محلفي محل	
فعل مضارع ، وعلامة ، وواو الجماعة : ضمير متصل مبني	يرزقون
على في محل	

\_ 9 \_

أُعربُ ما كتب بالأزرق فيما يلي:

قال الشاعر:

سيطلع رغم الظلام الضياء ويخضل بالنسمات الشَّجَرْ

ويبسم في شفتينا الصباح ويَدْنُو لنا غدنا المُزْدَهِرْ



# 6

#### الأسماء المبنية



١ \_ قال تعالى : { إِنَّمَا آنَتَ مُنذِرٍّ } الرعد : ٧.

٢ \_ قال تعالى : { قَالُواْ غَنْ أُوْلُواْ قُوَّةٍ وَأُوْلُواْ بَأْسِ سَدِيدٍ } النمل : ٣٣.

٣\_قال تعالى : { هَذَامَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ ١ ﴿ سُورة ق.

٤ ـ قال تعالى : { وَقُلِ ٱلْحُمَّدُ لِللَّهِ ٱلَّذِي لَمُ لِنَّخِذُ وَلَدًا} الإسراء: ١١١.

٥ \_ قال تعالى : { قَالَ مَنْ أَنصَ إِلَى اللَّهِ } آل عمران : ٥٢.

٦ \_ قال تعالى : { وَمَا نَفُ عَلُواْ مِنْ خَيْرٍ يَعَلَمُهُ ٱللَّهُ } البقرة : ١٩٧.

٧\_قال تعالى: { فَلَا تَقُل لَمُكُمَّا أُفِّ وَلَا لَنَهُر هُمَا } الإسراء: ٢٣.

٨ ـ عاشَ كلُّ مِنْ سيبوَيْهِ ونفطوَيْهِ ومسكوَيْهِ في العصرِ العباسي.

٩ \_ قال تعالى : { إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَعَشُرُكُو كُيًّا } يوسف : ٤ .

١٠ \_ قال الشاعر:

صَبَاحَ مَسَاءَ يَبغوهُ خَبَالا

ومَـنْ لَا يَـصْـرِفُ الـوَاشِـيـنَ عنهُ

#### الإيـضـاح:



مر بنا في الدرس السابق أن الاسم يكون معربًا ومبنيًّا، وعلمنا أن الأصل في الأسماء الإعراب، عدا ما سنورده في هذا الدرس، فلْنتأمل في الأمثلة السابقة نجد فيها أسماءً مبنية لازمت حالة واحدة لا تفارقها مهما اختلف موقعها في الجملة.



ففي المثالين الأول والثاني نجد الضميرين (أنت ونحن)، وفي المثال الثالث، نجد اسم الإشارة (هذا)، وفي المثال الرابع نجد الاسم الموصول (الذي)، وفي المثال الخامس نجد اسم الاستفهام (من)، وفي المثال السادس نجد اسم الشرط (ما)، والضمير واو الجماعة في (تفعلوا)، وفي المثال السابع نجد اسم الفعل (أفِّ)، وفي المثال الثامن نجد أعلاماً ختمت بـ (وَيْه) وهي : (سيبوَيْه، ونفطوَيْه، ومسكوَيْه)، وفي المثال التاسع نجد عددًا مركبًا وهو (أحدَ عشرَ)، وفي المثال العاشر نجد ظرفًا مركبًا وهو (صباحَ مساءً).

أنظرُ إلى الأسماء السابقة أجدُها مبنية وقد اختلفت علامة البناء فيها كالفتح في (أنت)، والضم في (نحنُ)، والكسر في (سيبويه)، والسكون في (منْ، ما، الذي، واو الجماعة)، وفتح الجزأين في (صباحَ مساءً) و(أحدَ عشرَ إلى تسعةَ عشرَ) ما عدا (اثني عشرَ واثنتي عشرةَ) فإن الإعراب يقع على الجزء الأول منه ويعرب إعراب المثنى، والجزء الثاني يبنى على الفتح ولا محل له من الإعراب.



## أ-الأصلُ في الأسماءِ الإعراب، وهناك أسماءٌ مبنيةٌ، أشهرها:

- ١ \_ الضمَائر.
- ٢ ـ أسماءُ الإِشَارةِ ماعدا (هذين وهاتين) فإنهما يعربان إعراب المثني.
- ٣\_ الأسماءُ الموصولةُ ماعدا (اللذين واللتين) فإنهما يعربان إعرابَ المثني.
  - ٤\_أسماءُ الاستفهام.
    - ٥ \_ أسماءُ الشرط.
    - ٦ \_ أسماءُ الأفعال.



٧ ـ الأعدادُ المركبةُ من أحدَ عشرَ إلى تسعةَ عشرَ، ماعدا اثني عشرَ واثنتي عشرةَ، فإن الجزءَ الأولَ منهما يعربُ إعرابَ المثني، والجزء الثاني يُبني على الفتح.

٨ ـ الظروفُ المركبةُ.

٩ ـ ما خُتِمَ بـ (وَيْهِ) منَ الأعلام.

ب ـ علاماتُ البناءِ هِيَ : الضَّمةُ وَالفتحةُ والكسْرةُ والسُّكُون.



في الهزيع الأخيرِ من اللَّيل رُفِعَ أَذانُ الفجرِ، فقَام الوالدُّ مِنْ نومِهِ يردِّدُ الأَذان خلْفَ المؤذِّنِ، فأيقظَ أَهْلَ بيتِهِ وَذهبَ مَعَ أبنائِهِ لأداء الصلاةِ في المسجدِ، وعندَ العودةِ تحدَّثَ إليهم فقالَ: يحثُّنا ديننا على العمل، ويدعُونا إلى الإخلاص فيه، فَيَا أبنائي عليكُمْ بالجدِّ والإخلاص، وتذكَّرُوا قـولَ اللهِ تعالَى : ( وَمَن يَعْمَمُ لِمِثْقَالَ ذَرَّةً مُسَرًّا يَهَوَ مُ إِنَّهُم اللَّهُ عَلَيْهُم اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَ

ومن يتهيَّب صعود الجبال عيش أبد الدَّهر بين الحفر

ولكم في أسلافِكُم قدوةٌ حَسنَة.

### أُجِيبُ عمَّا يأتى:

أ\_أستخرجُ من القطعةِ السابقة:

\_ثلاثة ضمائر مختلفة، وأبين علامة بنائها.

\_اسمَ شرط وأبينُ علامةَ بنائه.

\_حرفين مبنيين وأذكر علامة بنائهما.

ب\_أضبط البيت بالشكل.

ج\_أبحثُ في معجمي عن معنى كلمة (هزيع).

د\_أُعرِثُ ما خطٌّ بالأزرق.

(١) الزلزلة: ٨.



#### أبيِّنُ علامة بناء الكلمات الملونة فيما يأتى:

١ - { يَنَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُ وَأُرَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَكُمْ تَتَقُونَ ١ } البقرة.

٢ - { قُلْهُوَ ٱللَّهُ أَحَـٰذُ ۞ } الْإخلاص.

٣\_ في الفصل خمسةً عشرَ طالبًا.

٤ \_ من يعمل الخيرَ يَلْقَ جزاءَه.

٥ \_ هذا طالبٌ مجدُّ، وهذه طالبةٌ مجدَّةٌ.

#### \_٣\_

## أضعُ كل كلمة مما يأتي في الفراغ المناسب، وأذكرُ علامة بنائها وموقعها الإعرابي:

نحن \_ هـذه \_ كيف \_ سبعة عشر \_ شتان \_ الذين

١ \_ .....ترجو النجاح ولم تستعد له ؟!

٢ \_ الحياء يختلف عن الخجل و .....ما بينهما.

٣\_ .....قوم أعزنا الله بالإسلام.

٤ \_ مضى من الشهر .....يو ماً.

٥ \_ ..... كُتُتُ فيها فو ائد كثيرة.

٦ ـ أُكرم ....... حصلوا على المركز الأول.

\_ ٤\_

#### أحدعشر \_ خمارويه \_ هذه \_ نا \_ الذي

أجعلُ كلًا مما سبق في جمل بحيث تكون في محل رفع فاعلٍ مرة، وفي محل نصب مفعول به مرة أخرى، وفي محل جرٍّ بحرف جرٍّ مرة ثالثة مع الضبط بالشكل.

\_ 0 \_

#### أبينُ علامة بناء أسماء الشرط والاستفهام فيما يأتي:

٢ ـ من يعمل في دنياه صالحاً يسعد في آخرته.

١ \_ ماذا تكتبُ ؟

٤ \_ ما بيدك ؟

٣\_ أين قضيتَ إجازةَ العيد ؟



٦ ـ متى تبدأ المحاضرة ؟
 ٨ ـ أين تذهبْ معك.

۵ ـ ما تقدمْ من خير تجدْه.
 ٧ ـ كيف أنت ؟
 ٩ ـ كم كتابًا قرأت ؟

\_ ٦\_

# أُعربُ الكلمات الملونة فيما يأتي:

١ - { وَأُولَنَتُ ٱلْأَخْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعَّنَ خَمْلَهُنَّ } الطلاق: ٤.

٢- { إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقُواْ قَالَّذِينَ هُم تُحْسِنُونَ ١

٣\_اشتريت الكتاب بسبعة عشر ريالاً.

٤ \_ القلم أعطيتك إياه.

٥ \_ المسلم يذكر الله ليل نهار.

٦ \_ قال الحطيئة:

لا يَذْهَبُ العُرْفُ بينَ اللهِ والنَّاس

من يَفْعل الخيرَ لا يعدم جوازِيه

٧ ـ وقال أيضًا:

زُغْبِ الحَوَاصِل لا ماءٌ ولا شَجَرُ ؟

ماذا تقول لأفراخ بذي مرخ

# 1

#### المعرب من الأسماء

# أ ـ الأسماء الخمسة



١ \_ قال تعالى : { إِنِّ أَنَّا أُخُوكَ } يوسف : ٦٩.

٢ ـ قال تعالى : { وَلَا حِكِنَّ ٱللَّهَ ذُو فَضَّ لِ عَلَى ٱلْعَكَمِينَ } البقرة : ٢٥١.

٣\_قال تعالى : { وَجَآءُ وَ أَبَاهُمْ عِشَآءُ يَبْكُونَ } يوسف : ١٦.

٤ \_ قال تعالى : { إِلَّا كَبُنسِطِ كُفَّيْهِ إِلَى ٱلْمَآءِ لِيَبْلُغَ فَأَهُ وَمَا هُوَ بِبَلِغِيَّ } الرعد: ١٤.

٥ \_ استمع إلى نصيحة حَمِيك.

٦ \_ قال تعالى : { قَالُواْيَانَأَيُّهَا ٱلْعَرْيِرُ إِنَّ لَهُ وَأَبِالشِّيخَاكِدِيرًا } يوسف : ٧٨.

٧ ـ قال تعالى : { وَأَخِي هَكُرُونِكُ هُرَأَفُكِحُ مِنِي لِسَكَانًا } القصص : ٣٤.

٨\_ حافظ علَى نظافةِ فَمِك.

٩ ـ قال تعالى : { إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخُوَّهٌ } الحجرات : ١٠.

١٠ \_ احترم أبويك.

١١ ـ مررتُ بأُخيِّكَ يلعبُ مَعَ أقرانِه في الحديقة.

#### الإيـضـاح:



أتأملُ الأمثلة السابقة أرى أنها وردت بها الأسماء الخمسة التي سبق أن عرفتُها وهي : أَبُّ ، أَخُ ، حمٌ ، فو ، ذو .



وألاحظُ أن هذه الأسماء في مجموعة (أ) قد جاءت مفردة ومضافة ولكن إلى غيرياء المتكلم ولم تُصَغَّر؛ لذا فهي تعرب بالعلامات الفرعية لا الأصلية، حيث: ترفع وعلامة رفعها الواو نيابة عن الضمة، وتنصب وعلامة نصبها الألف نيابة عن الفتحة، وتجر وعلامة جرها الياء نيابة عن الكسرة، كما ألاحظُ أن (ذو) ملازمة للإضافة دائمًا ولكن إلى الاسم الظاهر.

وإذا تأملتُ أمثلة المجموعة (ب) وجدتُ أنه قد اختل بعض الشروط فيها. حيث انقطعت عن الإضافة في المثال السادس؛ وكانت الإضافة إلى ياء المتكلم في المثال السابع واتصلت الميم بكلمة (فو) في المثال الثامن؛ وجُمِعت وثُنيِّت في المثالين التاسع والعاشر؛ وصُغرت في المثال الحادي عشر، فهي في هذه الحالة تخرج عن إعراب الأسماء الخمسة إلى ما يناسبها من علامات الإعراب الأخرى أصلية أو فرعية.



الأسماءُ الخمسةُ هي : أبو ، وأخو ، وحمو ، وفو ، وذو. علامةُ رفعِها الواوُ نيابةً عن الضمةِ ، وعلامةُ نصبِها الألفُ نيابةً عن الفتحةِ ، وعلامةُ جرِّها الياءُ نيابةً عن الكسرةِ. ولا تُعرَبُ الأسماءُ الخمسةُ هذا الإعرابَ إلا بالشروط التاليةِ :

- ١ ـ أن تكونَ مضافةً. فلو قُطِعَتْ عنِ الإضافةِ أُعرِبَتْ بالحركاتِ الظاهرةِ.
- ٢ ـ أن تكونَ إضافتُها لغيرِ ياءِ المتكلم. فإن أُضِيفَتْ إليها، أُعربَتْ بحركةٍ مقدرةٍ على ما قبلَ ياءِ المتكلم مَنعَ من ظهورها اشتغالُ المحلِّ بحركة المناسبةِ.
- ٣\_أن تكونَ مفردةً. فلو ثُنيَّتْ أُعرِبتْ إعرابَ المثنى، وإن جُمِعتْ جمعَ تكسيرٍ أُعربَت بالحركاتِ الظاهرة.
- ٤ ـ ألّا تُصَغَّرَ. فَلو صُغِّرتْ مثلَ : أُبِيٍّ وأُخيٍّ؛ فإنّها لا تُعربُ بالحروفِ، وإنما تُعرَبُ بالحركاتِ الظاهرةِ.
  - ٥ ـ أن تخلو كلمة (فو) من الميم، فلو اتصلَتْ بها الميمُ أُعربتْ بالحركاتِ الظاهِرة.



# تمرینات 🌡

\_ 1 \_

# أعيّن الأسماء الخمسة فيما يلى، وأُعربُها:

١ \_ قال تعالى : { وَإِذْ قَالَ إِنْزَهِيمُ لِأَبِيهِ مَازَرَ } الأنعام : ٧٤.

٢ \_ قال تعالى : { وَوَهَبْنَالُهُ مِن رَّ حَمَدْنَا أَخَاهُ هَنْرُونَ بَيْنًا الْرَبُّقُ } مريم.

٣ ـ قال تعالى : { وَإِنْ كَاكَ ذُوعُسْرَةِ فَنَظِرَهُ إِلَيْ مَيْسَرَةً } البقرة : ٢٨٠.

٤ \_ قال تعالى : { فَطُوَّ عَتَّ لَهُ مَفْسُهُ قَلْلَ أَخِيدٍ } المائدة : ٣٠.

٥ ـ قال تعالى : { إِذْ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَالْخُوهُ أَحَبُ إِلَىٰ آبِينَا مِنَا وَتَحَنَّ عُصْبَةً إِنَّ آبَانَا لَفِي ضَلَالِ تُبِينِ لَهُمَّ } يوسف.

٦ ـ قال تعالى : { وَمَاتِ ذَا أَلْقُرُنَ حَقُّهُ وَاللِّمِسْكِينَ وَأَيْنَ ٱلسَّبِيلِ وَإِلاَّ لَهُ إِنَّ آيَدُورًا آيَنَ الإسراء.

٧ \_ إذا تثاءبَ أحدُكم فَلْيَكْظمْ فاه.

٨ ـ المؤمنُ مرآةُ أخيه.

٩ \_ إِنَّ ذَا الوجهينِ لا يكونُ وجيهًا عندَ اللهِ تعالى.

، أُعربُه:	ماء الخمسة، ثم	سمًا من الأس	رات الآتية ا	بة من العبا	الأماكن الخال	ضعٌ في
• • •	I -			• • •		

١ \_ سافرَ ..... إلى مكةَ ليؤدِّيَ فريضةَ الحجّ.

٢\_ ..... يعطفُ على أبنائِه.

٣\_استعرتُ كتابًا من .....فاستفدتُ منه.

٤ \_ نَظِّفْ ..... بالسواكِ عند كلِّ صلاة.

٥ \_ ما فتئ معلِّمْكَ ......فضل علَيْك.

٦ \_ حضَر ..... فأكر مْتُه.

\_ ٣ \_

أميّزُ الأسماء الخمسة المعربة بالحروف والمعربة بالحركات وأُعربُها، موضحًا السبب فيما أُعرب بالحركات مما يلى:

١ \_ قال تعالى : { إِنَّ هَاذَآ أَلْحِي لَهُ تِسْعُ وَيَسْعُونَ نَعِّكَ أَوْلِي لَغِيَّا أَوْكِيدَآ } ص : ٢٣.

٢ \_ قال تعالى : { يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا فُوراً للَّهِ بِأَفْوَ هِمْ وَأَللَّهُ مُنِتُم نُورِهِ وَلَوْكُرِهِ الْكَفِرُونَ لَيْكُمْ } الصف.

٣ ـ من خطبته ﷺ في حجة الوداع: «أَيُّها الناسُ، إِنَّ رَبَّكُمْ واحِدٌ، وإِنَّ أَباكُمْ واحِدٌ، كُلُّكُمْ لآدمَ وآدمُ
 مِنْ تُراب ....... إنَّما المؤمنون إخْوَة، فَلا يَحِلُّ لامرئ مالُ أخِيه إلَّا عَنْ طيب نفس منه».

٤ \_ قال جرير:

مُضَرُّ أَبِي وأَبُـو الملوكِ فَهَلْ لَكُمْ يَـا خـزرَ تغلبَ مِـنْ أَبِ كأبينا ؟

٥ \_ قال الكميت الأسدى:

طَرِبتُ وما شَوْقًا إلى البِيض أطْرَبُ ولَا لعبًا مني وذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ!

٦ \_ قال مسكين الدارمي:

أخاكَ أخاكَ إِنَّ مَنْ لا أخًا لَهُ كَسَاع إلى الهَيْجَا بغيرِ سِلاح

dr.

٧ ـ صُنْ فاكَ عَنْ لَغْوِ الكلام.
 ٨ ـ كَمْ لِحَمِيكَ مِنْ أيادٍ عليك.

\_ ٤ \_

#### آتي بأمثلة من إنشائي لما يأتي:

١ \_ اسم من الأسماء الخمسة منصوب وقع مفعولاً به.

٢ \_ اسم من الأسماء الخمسة مجرور بالإضافة.

٣\_اسم من الأسماء الخمسة وقع نائب فاعل.

٤ \_ اسم من الأسماء الخمسة وقع اسمًا لـ (كان).

٥ \_ اسم من الأسماء الخمسة معطوفٍ على اسم مجرور.

\_ 0 \_

# أب ـ أخ

أضع الاسمين السابقين مرفوعين في أربع جمل بحيث تكون علامة الرفع في الأولى الواو، وفي الثانية الألف، وفي الثالثة الضمة الظاهرة، وفي الرابعة الضمة المقدرة.

\_ 7 \_

# أُعربُ ما خطَّ بالأزرق فيما يأتى:

١ \_ قال تعالى : { إِنَّ أُلِنَّهُ لَذُ وَضَالِ عَلَى ٱلنَّاسِ وَلَكِئَ أَكْثَرُهُمْ لَا يَضْكُرُونَ فَ } يونس.

٢ \_ إن أباك أحب الناس إليك.

٣\_الإخوان كثيرون لكنَّ الأوفياءَ قليلون.

٤ \_ ابن أخيك يتمنَّى لكَ الخير ويرجُو لكَ الفَلَاح.



# ب-المثنى وما يلحق به



١ \_ أقبلَ الصديقانِ.

٢\_زُرْتُ الحرمين.

٣\_أُعْجِبْتُ بالطالبينِ المهذَّبينِ.

٤ \_ جاء فَتَيانِ اثنان.

٥ \_ مَضَتْ ليلتانِ اثنتانِ.

٦ \_ قال تعالى : ﴿ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ ٱلْنَيْنِ } يس : ١٤.

٧ ـ قال تعالى : { فَإِن كَالْتَا أَثُنَّتُمْ فِي فَلَهُمَا ٱلثُّلْثَانِ مِمَّا تَرَكُّ } النساء: ١٧٦.

٨ ـ انفتحَ البابانِ كِلَاهُمَا.

٩ \_ كافأتُ المجتَهِدَينِ كِلَيْهِمَا.

١٠ \_ استمعتُ إلى الصديقينِ كِلَيْهِمَا.

١١ ـ خَرَجَتِ البنتانِ كِلْتَاهُمَاً.

١٢ \_ أَتَمَمْتُ المحاضرتَيْنِ كَلْتَيهِمَا.

١٣ \_ أثنيتُ على الطالبَتيْنِ كَلْتَيهِمَا.

١٤ ـ حضَر كِلًا الرجلين.

١٥ \_ قابلتُ كِلَا الطالبينِ.

١٦ \_ أحسنتُ إلى كِلا الفقيرين.

١٧ \_ قال تعالى : { كِلْمَا أَلِمَنْكُ فِي ءَالَتُ أَكُلُهَا } الكهف : ٣٣.

١٨\_ سمعتُ كِلْتَا القصيدتين.

١٩ \_ اشتركتُ في كِلْتَا الرحلتينِ.



٢٠ ـ الأمينُ والمأمونُ ابنا الرشيد.
 هـ ـ ٢١ ـ أصبحتِ السعوديةُ والكويتُ مَصْدَرَيْ إنتاجٍ عظيمٍ للبترول.
 ٢٢ ـ قرأتُ ما بينَ دَفَّتَي الكتاب.

# الإيضاح:

**Q**-

إذا تأملتُ الكلمات: (الصديقان، الحرمين، الطالبين) الواردة في المجموعة الأولى (أ) رأيتُ أن كل واحدة منها تدل على اسمين معربين مفردها: (صديق، حرم، طالب)، غير مركبين تركيبًا مزجيًّا نحو: (حضرموت)، ولا إسناديًّا نحو: (جاد الحق). وأن كل مفرد منهما يطابق صاحبه في اللفظ والمعنى، وقد زيدت على آخره ألف ونون في حالة الرفع، وياء ونون في حالتي النصب والجر، وعند زيادة هذين الحرفين استغنينا عن أن نقول: أقبل صديق وصديق، زرت الحرم والحرم، وأعجبت بطالب وطالب، أي أننا قد اكتفينا بهذه الزيادة بدلاً من عطف كلمة على نظيرتها الموافقة لها تمام الموافقة في الحروف والحركات. ويسمى هذا الاسم المعرب الذي يدل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون في آخره ويطابق المفرد في اللفظ والمعنى: المثنى.

وإذا تأملتُ الكلمات: (اثنان واثنتان واثنين واثنتين) الواردة في المجموعة الثانية (ب) وجدتُ أن كل لفظ منها دل على اسمين؛ ولكن ليس له مفرد من لفظه فهما ملحقان بالمثنى ويعربان إعرابه بزيادة ألف ونون في الرفع، وياء ونون في النصب والجر.

وإذا تأملتُ الكلمات: (كلاهما وكلتاهما وكليهما وكلتيهما) الواردة في المجموعة الثالثة (جـ) رأيتُ أن هذه الكلمات لا مفرد لها من لفظها فليست من المثنى بل هي ملحقة به لورودها معربة إعرابه بالألف رفعًا وبالياء نصبًا وجرَّا؛ وذلك بشرط أن يضافا إلى الضمير.

وإذا تأملتُ الكلمتين: (كلا وكلتا) الواردتين في المجموعة الرابعة (د) وجدتُ أن كل واحدة منهما قد أضيفت إلى اسم ظاهر فلازمتهما الألف في جميع الأحوال رفعًا ونصبًا وجرَّا فلم تعربا إعراب المثنى بل أعربتا كالاسم المقصور بحركات مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

بعد ذلك أتأمل الكلمات المثناة (ابنا، ومصدري، ودفتي) في أمثلة المجموعة الخامسة (هـ) أجدُ أنها



قد حذفت منها النون في حالات الإعراب الثلاث: الرفع والنصب والجر. ف (ابنا) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى وحذفت النون منه لإضافته إلى الرشيد. و(مصدري) خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى وحذفت النون منه لإضافته إلى إنتاج. و(دفتي) مجرور بالإضافة وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى وحذفت النون منه كذلك؛ لإضافته إلى الكتاب وذلك مقابلة للتنوين في المفرد.



#### ۱ ـ تعریفه:

المثنى هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادةِ ألفٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفردِه.

#### ٢ ـ شـر وطـه:

يُشترطُ في الاسمِ الذي يُثَنَّى أن يكونَ مُفرَدًا مُعرَبًا غيرَ مركبٍ تركيبًا مزجيًّا أو إسناديًّا، له مُمَاثلُ في اللفظِ والمعنى.

#### ٣\_ما يلحق به:

ويُلحَقُ بالمثنى في إعرابِهِ ألفاظٌ هي (اثنان واثنتان)، و(كلا وكلتا) إذا أضيفتا إلى الضمير، أما إذا أُضيفتا إلى الاسم الظاهرِ، فإنهما تُعرَبان إعرابَ الاسم المقصورِ.

و (هذان وهاتان)، و (اللذان واللتان) تُعربُ إعرابَ المثنى كما مَرَّ بك في أبواب سابقةٍ.

#### ٤ - إعرابه:

يرفعُ المثنى وعلامةُ رفعه الألفُ نيابةً عن الضمةِ، وينصبُ وعلامةُ نصبه الياءُ نيابةً عن الفتحةِ، ويجرُّ وعلامةُ جرهِ الياءُ نيابةً عن الكسرةِ.

#### ٥ ـ بَعْضُ أحكامِه:

نونُ المثنى مكسورةُ دائمًا وهِيَ عِوَضٌ عن التنوينِ في الاسمِ المفردِ؛ ولذلك تُحذَفُ عند الإضافةِ كما يُحذَفُ التنوينُ أيضًا في هذهِ الحالةِ.



# تمرینات 🌡

\_ ١ \_

# أقرأُ العباراتِ الآتية وأستخرجُ منها المثنى وما يلحق به، وأُعربُه:

١ \_ قال تعالى : { قَالَ رَجُهَلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ ۖ أَنْعَمَ ٱلنَّهُ عَلَيْهِمَا } المائدة : ٢٣.

٢ ـ قال تعالى : { وَدَخَلَ مَعَالُهُ ٱلشِجْنَ فَتَكِيانٌ } يوسف : ٣٦.

٣\_قال تعالى : { وَبِالْوَ إِنْهِنِ إِحْمَانَاً } الإسراء: ٢٣.

٤ \_ قال تعالى : { وَ الْجُعَلْنَا مُنْ لِلْمَيْنِ } البقرة : ١٢٨.

٥ \_ قال تعالى : { لَوُلَا نُزِلُ هَاذَا اللَّقُرْءَانُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ ٱلْقَرْيَدَيْنِ عَظِيمٍ إِنَّ إِنَّ } الزخرف.

٦ \_ قال تعالى : { رَبُّكَ ٓ أَرَّبُنَا ٓ أَلَّا يُنِي أَصْرَكُو مَا } فصلت : ٢٩.

٧ ـ «الدنيا يومانِ : يومُ فرح ويومُ هَمٍّ؛ وكِلَاهُمَا زائل».

٨ ـ «نعمتانِ مغبون فيهما كثيرٌ مِنَ الناس : الصِّحَّةُ والْفَرَاغُ».

٩ \_ «اثنانِ لَا يَشْبَعانِ : طالبُ عِلْم وطالبُ مال».

١٠ ـ قال تعالى : { إِمَّا يَبَلُغَنَّ عِنْدَكَ ٱلْكِبَرَّ أَحَدُهُمَاۤ أَوْكِلَاهُمَا فَلَا تَقُل فَتُالِلَآ لَمُوَّا وَ٢٣.

١١ ـ قال تعالى : { وَقَالَ أَللَّهُ لَا لَنَّكَ فِذُوا إِلْنَهَ يُنِ آَثُنَيْ إِنَّمَاهُوَ إِلَكُمُ لَا يَحِلُّ : ٥٠.

# أضعُ ألفاظًا مثنَّاة في المكان الخالي من الجمل الآتية:

\_ \mathcal{W}\_-

# أَثنِّي الأسماءَ التالية، ثم أضع كلًّا منها في جملة مفيدة.

جبل \_ مصباح \_ فرس \_ رسالة \_ منزل \_ خطيب \_ حُلة \_ حديقة \_ مسطرة \_ نافذة.

\_ ٤ \_

#### أضعُ الأسماء المثنّاة الآتية في جمل مفيدة بحيث تكون مضافة:

كتابين ، عالِمَيْن ، قصتان ، جائزتين ، صديقان.

\_0\_

# ١ \_قال تعالى : { يَنصَنحِبِي ٱلسِّجِنِ ٱمَّا ٓ اَحَدُكُمَا فَيَسَقِى رَيَّهُ خَمْرًا ۗ وَاَمَّا ٱلْآخَرُ فَيُصَلَّبُ فَتَأْكُلُ ٱلظَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ مِنْضَى ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِي فِيهِ تَسْنَفْتِ يَانِ (إِنَّ ) } يوسف.

٢ \_ قال تعالى : { فَإِنَكُنَّ نِسَاءُ فَوْقَ أَثَنْتَ يَنِّ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَاتَرَكٌ } النساء : ١١.

٣ ـ الحسنُ والحسينُ سِيِّدا شبابِ أهلِ الجنة، رضيَ اللهُ عَنْهُما.

٤ ـ لاتَعُقَّ والديك فَيَعُقَّكَ ابْنُك. مَ يَعُلُقَ والديه.

٦ ـ قِيلَ لبعض الحكماء : صِفْ لنا الدُّنيا. فقالَ : أملُ بين يَدَيْك، وَأجلُ مُطِلُّ عليك، وشيطانٌ فَتَان، وأمانٍ جرَّارةُ العنان.

أ\_أستخرجُ ممَّا سبق:

\_مثنى مرفوعًا وآخر مجرورًا. \_ كل مثنى حذفت منه النون، ثم أُعربُه وأذكرُ سبب حذفها.



ب\_أستخدم معجمي في البحث عن معنى كلمة (العنان). ج\_أُعرب ما خط بالأزرق.

\_ 7 \_

### أشاركُ في نموذج الإعراب التالي:

٢ ـ حللت كلتا المسألتين.

١ \_ الطفلان كلاهما مولعان بالحركة.

إعــرابــهــــا	الكلمة
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة؛ لأنه	الطفيلان
وعوض عنفي الاسم المفرد. كلا : توكيد مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنى والضمير المتصل في	كلاهما
محل جرِّ مضاف إليه.	
المبتدأ ، لأنه	مولعان
الباء: حرف جر، الحركة:	بالحركة
فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير رفع متحرك.	حللت
والتاء: ضُمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.	
مفعول به منصوب، وعلامة نصبه فتحة مقدرة علَّى الألف منع من ظهورها التعذر	كلتا
وهو مضاف.	
الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه	المسألتين
مثنى. والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد.	

\_٧\_

## أُعربُ ما خط بالأزرق فيما يأتي:

١ ـ قالَ عليه الصلاةُ والسلام: «إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتِلُ والمقتولُ في النار».
 ٢ ـ وقال أيضاً: «العالمُ والمتعلم شريكان في الخير».



# حــ جمع المذكر السالم وما يلحق به



١ \_ حضر العليُّون للالتحاق بالمدرسة.

٢ ـ شجعْتُ المحمّدِينَ على اجتهادِهم.

٣ ـ نظرتُ إلى الإبراهيمينَ نظرةَ احترام.

٤ \_ الصابرونَ فائزون.

٥ \_ المعلِّمونَ مرشدون.

٦ \_ مازال المؤمنون منتصرين.

٧ ـ قال تعالى : { ٱلْمَالُ وَٱلْمِنُونَ رَبِنَهُ ٱلْحَيُوةِ ٱلدُّنْيَا } الكهف : ٤٦.

٨ قال تعالى: { الْحَكْمُذُيلاً وَرَبْ أَعْكَلِيسِ ثُهُ } الفاتحة.

٩ \_ تقرب من الأهلين.

١٠ \_ قال تعالى : { وَلَا يَأْمَلِ أُولُوا ٱلْفَضْ لِ مِنكُرٌ وَٱلْسَّعَةِ أَن يُؤَثُّواۤ أُولِي ٱلْفُرْيَكِ ، النور : ٢٢.

١١ ـ اشترك في الرحلة عشرون طالبًا.

١٢ ـ قال تعالى : { فَلَيِتَ فِي ٱلسِّحِنِ بِضُعَ سِينِينَ } يوسف : ٤٢.

١٣ \_ قال تعالى : { إِذَّا مُرْسِلُوا ٱلنَّافَةِ فِلْنَةَ لَهُمْ فَارْفَقِهُمْ وَأَصْطَارِ الْإِيَّا } القمر.

١٤ ـ قال تعالى : { وَمَاكُنَّا مُهَلِّي الْقُرَى إِلَّا وَأَهَّا لَهُ الْطَالِمُونِ } القصص :

.09

# الإيضاح:

أتأملُ الكلمات (العليون، المحمدين، الإبراهيمين) الواردة في المجموعة الأولى (أ) أجدها جموع أعلام تدل على أكثر من اثنين مع سلامة لفظ المفرد دون تغيير فيه بزيادة واو ونون في آخرها في حالة الرفع، أو ياء ونون في حالتي النصب والجر، وأن مفرد كل منها هو: (علي، محمد، إبراهيم)، وهو علم لمذكر عاقل خال من تاء التأنيث ومن التركيب المزجي مثل: (معدي كرب)، والإسنادي مثل: (جادالحق)، أما الإضافي فيجمع صدره ويضاف إلى عجزه، مثل: (عبدالله) فيقال: جاء عبدوالله، ورأيت عبدي الله، ومررت بعبدي الله.

ثم أنظر مرة أخرى إلى الكلمات (فائزون ، مرشدون ، منتصرين) الواردة في المجموعة الثانية (ب) أجدُ أن كل واحدة منها تدل على صفة لمذكر عاقل خالية من التاء وليست على وزن (أفعل) الذي مؤنثه فعلاء ولا (فَعْلان) الذي مؤنثه فعلى، وأن مفرد كل واحد منها: (فائز ، مرشد ، منتصر)، ولهذا جمعت هذه الكلمات جمع مذكر سالمًا لاستيفائها الشروط السابقة.

وإذا تأملتُ الكلمات (البنون ، العالمين ، الأهلين ، أولو ، عشرون ، سنين) ، الواردة في المجموعة الثالثة (جـ) أجدُ أن كلمة (بنون) جمع تكسير ومفرده : (ابن) حذفت منه الهمزة عند الجمع وتحركت الباء بالفتح فتغيرت لذلك صورة المفرد. وكلمة (أهل) قد جمعت على (أهلين) مع أنها اسم جامد ليست علماً أو صفة. و(أولو) خرج عن حد الجمع بأنه لا واحد له من لفظه ولكن له مفرد من معناه وهو صاحب؛ لأن (أولو) بمعنى : أصحاب، وهي وسابقتها تسميان اسم جمع كما أن (عشرون) إلى التسعين خرج عن الجمع أيضاً؛ لأنه اسم جمع لا واحد له من لفظه. أما (سنين) فهي جمع تكسير ومفرده سنة مكسور السين في الجمع ، مفتوحها في المفرد فضلاً عن أنها لمؤنث لا يعقل. أما (عالمون) بفتح اللام فهي اسم جمع كغيره من أسماء الجموع نقول العالم العربي، والعالم الإسلامي، ونحوه.

وخلاصة القول أن الكلمات الواردة في المجموعة الثالثة (جـ) لا تسمى جمع مذكر سالماً؛ لعدم استيفائها الشروط المطلوبة، ولهذا عُدّت ملحقة به وأعربت إعرابه.

وفي أمثلة المجموعة الرابعة (د) أجدُ الكلمات (مرسلو، ومهلكي، ومعلميك) قد حذفت منها النون في حالات الإعراب الثلاث الرفع والنصب والجر. فكلمة (مرسلو) خبر (إنّ) مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحذفت النون منه لإضافته إلى الناقة. و(مهلكي) خبر (كان) منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحذفت النون منه لإضافته إلى القرى. و(معلمي) اسم مجرور باللام، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحذفت النون منه لإضافته إلى الضمير.

# القاعدة آركا

#### أ\_التعريف:

جمعُ المذكرِ السالمُ: هو مادلَّ على أكثرَ من اثنين بزيادةِ واوٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفرده، وكان له مفردٌ من جنسِهِ. فإن لم يكنْ له مفردٌ من جنسهِ، ودلَّ على أكثرَ من اثنين، كان مُلْحَقًا بالجمعِ. وسمِّيَ بالسالم لسلامةِ مفردِهِ من التغييرِ بعدَ الجمع.

#### ب\_شروطُه:

لا يُجمعُ على هذا الجمع إلَّا ما يأتي:

١ ـ أعلامُ الذكورِ العقلاءِ الخاليةُ من التاءِ ومِنَ التركيب غير الإضافي.

٢ ـ أوصافُ الذكورِ العقلاءِ الخاليةُ من التاءِ.

٣\_إذا جاء الوصفُ من باب (أفْعَل) الذي مؤنثُهُ على (فَعْلَاءَ) كأحمرَ حمراءَ، أو مِنْ باب (فَعْلان) الذي مؤنثه على (فَعْلَى) كعطشان عَطْشى. فإنه لا يُجمعُ جمعَ مذكر سالمًا.

#### جـ الملحَقُ به:

يُلحَقُ بجمعِ المذكر السالم في إعرابِه ألفاظٌ منها : بَنُونَ وأهلُونَ وسُنُونُ وأُولو وعالَمُون، وألفاظُ العقودِ وهي : عشرون، وثلاثون إلى التسعين.

#### د إعرابه:

يُرفع جمعُ المذكرِ السالمُ والملحقُ به، وعلامةُ ذلك الواوُ؛ نيابةً عن الضمةِ، ويُنصبان ويُجران، وعلامةُ ذلك الياء؛ نيابةً عن الفتحةِ والكسرةِ. ونونُ جمعِ المذكرِ السالِم والملحقِ به مفتوحةٌ دائمًا وتُحذَفُ في حالةِ الإضافةِ؛ لأنها عِوَضٌ عن التنوين في الاسم المفردِ.

# تمرینات 🌡

\_ 1 \_

أقرأُ ما يأتي وأستخرجُ منه جمع المذكر السالم وما ألحق به، وأُعربُه:

قال تعالى

١ - ( قَدَ أَفَلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لِنَّ ٱللَّذِينَ هُمْ فِي صَلَامِ مُ خَشِعُونَ لِنَّ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّغُومُ عَرِضُونَ لَنَّ اللَّهُ وَالَّذِينَ هُمْ الْفَرُوجِ فِي مَا لَقُولُ وَالَّذِينَ هُمْ الْفُرُوجِ فِيمَ خَنْفِظُونَ لَيْ اللَّامُ منون.

٢ - { وَرَهَ اللَّمُ عَرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّوا أَنْهُم مُّوا فِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُ وَأَعَنَهَا مَصْرِفَا لَيْ الكهف.

٣- { إِنَّ ٱللَّهُ عَفِقِينَ فِي ٱلدَّرَّكِ ٱلْأَسْفَكِلِ مِنَ ٱلنَّارِ } النساء: ١٤٥.

٤ - { وَلَن يَجْعَلَ أَلْلَهُ لِلْكَيْفِرِينَ عَلَى ٱلْمُؤْمِينِنَ سَبِيلًا إِلَيْنَا } النساء.

٥ - { فَيْلَ الْخَرَّاصُونَ لِيُّهُمْ الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرُ وَسَاهُونَ لَيْنَ } الذاريات.

٦ - { إِنَّ لِلْمُنَّقِينَ مَفَازًا لَإِنَّ } } النبأ.

٧ قال عُرْوَةُ بن الوَرْد:

تَتابِعتْ عَلَيَّ ولكنْ شَيَّبَتْهُ الوقائعُ

وما شابَ رأسِي عَنْ سنينَ تَتابعتْ ٨\_قـال شوقـي :

عهدِ الوفاءِ وإنْ غِبْنَا مُقيمينًا

يا سَاكِنِي مِصْرَ إِنَّا لا نـزالُ على قال تعالى:

٩ - { وَمَا أَضَلُّنَا ۚ إِلَّا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿ } الشعراء.

١٠ - ( مَاعَلَى ٱلْمُحْسِنِينِ فَي مِن سَيِدِ لِ } التوبة : ٩١.

١١ ـ قال لبيد بن ربيعة:

ونَ إِلَّا ودائعٌ ولا بُـدَّ يـومًا أَنْ تُـرَدَّ الودائعُ

وما المالُ والأهلونَ إلَّا ودائعٌ

EY

أجمعُ الكلمات الآتية جمع مذكر سالمًا، ثم أستعملُ كل واحدة منها في جملة مفيدة: واشد . عاقل . قارئ . زيد . كاتب . إسماعيل . راكع . محمد . طاهر . قانت . عمر .

أبيّنُ الأسباب التي تمنع جمع الكلمات الآتية جمع مذكر سالمًا:

حمزة . معْدِيكُرب . أعور . ظمآن . زينب . غلام . رجل . أبيض . غضبان .

\_ ٤ \_

#### أضعُ ألفاظًا مجموعة جمع مذكر سالمًا في المكان الخالي من الجمل الآتية:

السبخون الله.
 يفوزونَ بغايتهم.
 اللاجئونَ
 يرجُو
 يرجُو
 لتلاميذِهم كلَّ نجاح.
 يرجُو
 لا يتحدَّثون عن أنفُسِهم.
 على
 الن يكونوا رُحَمَاء.
 يَظْفَرُ
 بحاجتِهم.
 بحاجتِهم.
 إنَّ سلوا المجدَ إلا بالعملِ والمُثَابرة.
 على
 الله نسألُ أنْ يؤيدً
 الله نسألُ أنْ يؤيدً
 الأطفال

\_ 0 \_

أضعُ الأسماء المجموعة الآتية في جمل مفيدة بحيث تكون مضافة:

مهندسون ، مزارعین ، بائعین ، مسلمون



#### أشارك في نموذج الإعراب التالي:

٣\_ أولو العلم سعداء.

٢ ـ نظرت إلى صانعي المجد.

١ ـ المؤمنون إخوة.

إعــرابــهـــــا	الكلمة
مبتدأ ؛ لأنه عالم،	١ _ المؤمنون
وعوض عن التنوين في الاسم المفرد.	
خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه	إخوة
فعل ماضٍ مبني لاتصاله لاتصاله على منحرك	٢ _ نظرت
والتاء ضمير متصل مبني على ، في محل رفع	
إلى: حرف جر. صانعي: اسم بـ ( )، وعلامة جره الياء لأنه جمع	إلى صانعي
مذكر سالم، وحذفت النون للإضافة.	
آخره	المجد
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وهو مضاف.	٣_أولىو
، وعلامة على آخره.	العلم
	سعداء

\_٧\_

### أعربُ ما خطَّ بالأزرق فيما يأتى:

١ \_ قال تعالى : { فَأُصْبِرُكُمَا صَبَرُ أُولُوا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ } الأحقاف : ٣٥.

٢ ـ إن الشمانين وبُلِّغْتَهَا قَدْ أَحْوَجَتْ سَمْعِي إلى تَرْجُمَان



# حديد المؤنث السالم وما يلحق به



- ١ ـ اجتهدتِ المرْيَماتُ في دروسِهِنّ.
   ٢ ـ إن الزينباتِ مؤدباتٌ يَلْتَرِمْنَ بتعاليمِ الإسلام.
   ٣ ـ للهنداتِ نشاطٌ بارز.
  - ٤ ـ قدمَ الطلحاتُ مِنَ المعسكر.
     ٥ ـ فازتِ الفاطماتُ بالجوائِز آخرَ العام.
     ٢ ـ جنيتُ ثمراتٍ من نِتَاج عملي.
    - ٧ ـ رضيتُ عن <mark>مسلماتٍ</mark> قانتات.
- جـ \ ٨ ـ تصدقتُ بِدُرَيْهِمَاتٍ في أيامٍ مباركة. جـ \ ٩ ـ هذهِ جبالٌ شامخاتٌ يهتدِي بها السائرُ في الصحراء.
  - ١٠ ـ جاءَت أولاتُ الفضلِ.
     ١١ ـ إحترمْ أولاتِ الخُلق.
     ١٢ ـ أعجبتُ بأولاتِ العفَّةِ.
  - ١٣ ـ صَفْحة: صَفَحات.
  - هـ ١٤ ـ غُرفات غُرُفات غُرُفات غُرُفات. ١٥ ـ خِدْمة: خِدَمات خِدِمات خِدْمات.

# الإيضاح:

ألاحظُ الكلمات (المريمات ، الزينبات ، الهندات) الواردة في المجموعة الأولى (أ) أجدُها تدل على أكثر من اثنتين ومفردها (مريم ، زينب ، هند). وقد خلت هذه الأعلام المفردة المؤنثة من التاء وجمعت بزيادة ألف وتاء في آخرها مع سلامة المفرد من التغيير.

ثم أتأملُ الكلمات (الطلحات ، الفاطمات ، ثمرات ، مسلمات) الواردة في المجموعة الثانية (ب) أجدُ أن مفردها : (طلحة ، فاطمة ، ثمرة ، مسلمة)، وأن جميع هذه المفردات مؤنثة؛ لأنها ختمت بتاء التأنيث، وجمعت بزيادة ألف وتاء في آخر الاسم المفرد.

وإذا تأملتُ الكلماتِ (دريهمات ، شامخات) الواردة في المجموعة (جـ) أجدُ أن مفردها : (دريهم وشامخ) الأول مصغر يدل على مذكر لا يعقل؛ ولذلك جمعت بالألف والتاء، والثاني وصف لمذكر غير عاقل؛ ولهذا جمعت بالألف والتاء.

أما كلمة (أولات) الواردة في أمثلة المجموعة (د) فهي بمعنى : صاحبات، اسم جمع وليست جمعاً، ولا مفرد لها من لفظها وإنما لها مفرد من معناها وهو (ذات) بمعنى : صاحبة، ولهذا السبب ألحقت بجمع المؤنث السالم وذلك لعدم استيفائها الشروط المطلوبة لهذا الجمع.

وإذا نظرتُ إلى الكلمات: (صفحات، غرفات، خدمات) الواردة في المجموعة الخامسة (هـ) أجدُ أن مفردها: (صَفْحة، غُرْفة، خِدْمة). وكل منها اسم ثلاثي ساكن العين صحيحها خال من التضعيف، والجمع يتوقف على حركة فاء الكلمة، فالكلمة (صَفْحَة)، مفتوحة الفاء، ساكنة العين، فجمعها (صَفَحات)، بفتح الفاء والعين معاً. أما إذا كان الاسم مضموم الفاء أو مكسورها فلنا فيه ثلاث لغات وذلك نحو: (غُرْفة، خِدْمة)، فنقول في جمعها: (غُرَفات، خِدَمات)، بفتح ثانيه، أو بإتباع ثانيه لأوله، فنقول فيه: (غُرُفات، خِدِمات)، أو التسكين، (غُرْفات، خِدْمات). أما إذا كان مفتوح العين أو مضعفها أو معتلها أو زائدًا على الثلاثة فإنه يجمع جمع مؤنث سالمًا على لفظه دون نظر إلى حركة فائه مثل: سَحَر، جنّة، خود، فاطمة.

# القاعدة [ر]

#### أ\_التعريف:

جمعُ المؤنثِ السالمُ هو ما دلَّ على أكثرَ من اثنتين بزيادةِ ألفٍ وتاءٍ على مفردِهِ.

#### ب ـ ما يُجمع على هذه الصورة :

١ \_ ما خُتِمَ بتاءِ التأنيث.

٢ \_ ما كان خاليًا من علامةِ التأنيثِ ولكنه مؤنثٌ تأنيثًا معنويًّا.

٣ ـ الاسمُ المصغَّرُ لمذكرِ غيرِ عاقل.

٤ \_ الوصفُ المذكرُ لغيرِ العاقلِ.

#### ج ـ إعرابه :

يُرفعُ جمعُ المؤنثِ السالمُ والملحقُ به، وعلامةُ الرفعِ الضمةُ كالاسمِ المفردِ، ويجرُّ وعلامةُ ذلك الكسرةُ، ويُنصبُ وعلامةُ ذلك الكسرةُ؛ نيابةً عن الفتحةِ.

#### د ـ ما يُلحق به:

يُلحق بهذا الجمع في إعرابِه كلمةُ (أولات) بمعنى : صاحباتٍ، فإنها اسمُ جمعٍ وليستْ جمعًا إذ لا واحدَ لها من لفظِها.

#### هـ بعض أحكامه:

إذا كان الاسمُ المفردُ المؤنثُ ثلاثيًّا صحيحَ العينِ ساكنَها غيرَ مُضَعَّفِها؛ فإن كان مفتوحَ الفاءِ وجبَ فتحُ عينهِ عندَ الجمعِ. أما إذا كان مضمومَ الفاءِ أو مكسورَها، جازَ في عينهِ الفتحُ، أو الإتباعُ لحركةِ الفاءِ، أو التسْكين.



\_ 1 \_

# أقرأُ الآيات الكريمةَ الآتية، ثم أستخرجُ منها جمع المؤنث السالم:

#### قال تعالى:

- ١ { لَاتَنَبِعُواْ خُطُورِتِ ٱلشَّيْطَانِيُّ } النور: ٢١.
- ٢-{ إِنَّ ٱلْحَسَنَكَتِ يُلَّاهِ بَنَ ٱلشَّيْتُاتِ } هود: ١١٤.
- ٣- { وَلَقَدُ أَرَبُنَهُ ءَايَنِنَا كُلُّهَا فَكُذَّبَ وَأَيْ رَبُّهُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
- ٤ { وَأُوْلِنَتُ ٱلْأَخْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ } الطلاق: ٤.
- ٥- ( عَسَىٰ رَيُّهُۥ إِن طَلَقَكُنَّ أَن يُبْدِلُهُۥ أَزْوَجُاخَيَرًا فِنكُنَّ مُسْلِطَنتِ مُّؤَّمِنَتِ فَيْنَاتِ تَجِّبَلتِ عَنِيدَاتِ سَيَجَاتٍ تَيْبَلَتِ وَأَثِكَارًا لِأَقَٰكُمُ ﴾ التحريم.
  - ٦ { خَلَقَ ٱلسَّمَوَ تِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ وَصَوَّرُكُمْ فَٱحْسَنَ صُورَكُمْ } التغابن: ٣.

\_ ۲ \_

أجمعُ الكلماتِ الآتيةَ جمع مؤنث سالمًا، ثم أضعها مجموعةً في جملتين مرفوعة في الأولى ومنصوبة في الثانية، وأبيِّنُ علامة النصب:

كاتبة . معلمة . سيارة . مسافرة . ورقة.

حمزة . طلحة . وقفة . شجرة . حشرة.

\_٣\_

#### آتي بمفرد كل مثنى، ثم أجمعه جمع مؤنث سالمًا في جملة مفيدة:

الزينبان . الرسالتان . المدرستان . النخلتان.



أضعُ جمع مؤنث سالمًا في كلِّ مكانِ خالٍ فيما يأتي، وأبيِّنُ موقعه من الإعراب وعلامة إعرابه:

بالحاتُ مِنَ النساءِ	(أ) الص
محسناتٌ إلى الفُقَراء.	(ب)
يعْطِفْنَ على أبنائهن.	(ج) إِنَّ
بنَعُفي مصانع كثيرةٍ في بلادنا.	(د) تُصْ
فَضْلهن كثير.	(هــ)
ِجولِتِلْمِيذَاتِهِنَّ كلَّ تَقَدُّم.	(و) تر
كْثَرِ التلاميذِكُثَرِ التلاميذِ	(ز) لأِ
هؤُ لاءِيَدْرُسْنَ الطِّبِّ.	(ح) إِنَّ
تَهُنَا يَسْمَعْنَ المحاضرة.	(ط) ليد
محكُّ الأصدقاء.	(,)

\_ 0 \_

## أجمعُ الكلمات التالية بكلِّ وجه ممكن:

همزة . خُبزة . قِربة . لِحْية . رُقْية . دِجْلة. كُسوة . رَمية . شَهوة . نِعمة . أكلة . قَلعة.

\_ 7 \_

أستخدمُ معجمي في البحث عن الكلمات التالية، ثم أجمعُها بكل وجه ممكن:

خُزمة \_ حِلَّة \_ حَفلة.

### أشاركُ في نموذج الإعراب التالي:

#### أكرمتُ المجدات.

إعــرابــهـــــا	الكلمة
فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير	أكرمتُ
متصل مبني على الضم في	
مفعول به منصوب، وعلامة	المجدات
لأنه جَمع	

\_ ^ \_

### أعرب ما خطَّ بالأزرق فيما يأتى:

١ \_ قال تعالى : { وَإِن كُنَّ أُولَنتِ مَلِّ فَأَنفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَلَّهُنَّ } الطلاق : ٦٠.

٢ \_ قال الشاعر:

فتجنَّب الشهوات واحد ذر أنْ تكونَ لها قتيلاً



# كالمقصور والمنقوص والممدود وجمعها جمع مذكر سالما وجمع مؤنث سالما



# (أ)التثنية



المفرد المثني

فَتَيَان

رَحَــيَــان

عَـصَـوَان

قَــفَــوَان

مَسْعَيان

 مَسْعى :
 مَبْنَى :
 مُبْنَى :
 مُصْطفى : مَبْنَيَان

مُصْطَفيان

القاضيان

القاضي : قاضيان

رفَّــاءان

ابتداءان

حمــراوان

حسناوان

كساءان أو كساوان

بناءان أو بناوان

# الإيضاح:

من الأسماء في اللغة العربية ما آخره ألف في النطق، مثل: (هدى وفتى ومستشفى) وغير ذلك، ويسمى الاسم الذي في آخره هذه الألف بالاسم المقصور؛ وهناك أسماء أخرى تنتهي بياء غير مشددة وقبلها كسرة، مثل: (الدواعي والهادي والمنادي) وما أشبه ذلك، والاسم الذي في آخره تلك الياء يدعى بالاسم المنقوص؛ وهناك نوع آخر من الأسماء ينتهي بهمزة بعد ألف زائدة، مثل: (صحراء وزرقاء وعمياء) ويسمى الاسم المنتهي بتلك الهمزة الاسم الممدود. ولهذه الأنواع الثلاثة من الأسماء خصائص معينة في التثنية والجمع.

وإذا تأملتُ أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق، وجدتُها من نوع الأسماء المقصورة، كما الاحظُ أنها ثلاثية، أي أنها مكونة من ثلاثة أحرف، وعند تثنيتها لم تَبْقَ الألف على حالها، وإنما رُدَّت إلى أصلها؛ لأن الألف في (عصا وقفا) أصلها الواو.

غير أننا إذا نظرنا في المجموعة الثانية، وجدناها من الأسماء المقصورة التي تزيد على ثلاثة أحرف، وعرفنا أن ألفها تقلب عند التثنية ياء مطلقًا، أي أنه لم ينظر إلى أصل هذه الألف هنا، كما فعلنا من قبل مع الثلاثي. وعندئذ يمكن القول بأن الاسم المقصور عند تثنيته، ترد ألفه إلى أصلها إن كان ثلاثيًّا، وتقلب ياء مطلقًا، إن زاد على ثلاثة أحرف.

أما المجموعة الثالثة فهي \_ كما نرى \_ من نوع الأسماء المنقوصة، وإذا تأملناها عرفنا أن ياءها إن كانت موجودة، فإنها تفتح عند التثنية، أما إذا كانت محذوفة، فإنها تُردُّ مفتوحة عند التثنية.

وأما المجموعات الثلاث الباقية، ففيها \_ كما نرى \_ أمثلة للأسماء الممدودة، غير أن الهمزة في أولى هذه المجموعات وهي الرابعة، همزة أصلية، لأن كلمة (رفاء) مأخوذة من الفعل: رفأ الثوب، يعني أصلحه. وكذلك كلمة (ابتداء) مأخوذة من الفعل: ابتدأ، فالهمزة في كلتا الكلمتين من الحروف الأصلية فيها. وإذا تأملنا هذا القسم من الممدود عند التثنية، رأينا أن همزته قد بقيت على حالها.

أما الهمزة في أمثلة المجموعة الخامسة، فهي للتأنيث، لأن (حمراء) هي مؤنث : أحمر، (وحسناء) مؤنث : حسن. وهمزة هذا النوع من الممدود، تقلب واوًا عند التثنية، كما نرى في الأمثلة.

وأما الهمزة في أمثلة المجموعة السادسة، فإنها منقلبة عن واو أو ياء، إذ يُقال من الكساء: كَسَوْتُ، ومن البناء: بَنَيْتُ، فالهمزة في كلمة (كساء)، أصلها واو، وهي في كلمة (بناء) أصلها ياء. ومثل هذا النوع من الممدود، تعامل همزته عند التثنية معاملة الهمزة الأصلية، كما يجوز عند العرب أن تعامل معاملة الهمزة التي للتأنيث، أي أنه يجوز فيه أن تبقى همزته، أو تقلب واوًا، كما نرى في الأمثلة.



١ \_ يثنَّى المقصورُ بردِّ ألفِهِ إلى أصلِها، إن كان ثلاثيًّا وبقلْبِها ياءً مطلقًا إن زاد على ثلاثةِ أحرف.

٢ ـ يثنَّى المنقوصُ بفتح يائِه، إن كانت موجودة، وبردِّها مفتوحَةً إن كانت محذوفةً.

٣ ـ تبقى همزةُ الممدودِ عند التثنيةِ إن كانت أصليةً، وتُقلبُ واواً إن كانتْ للتأنيث، ويجوزُ بقاؤُها وقلبُها واواً، إن كانت مُبْدَلةً من واوٍ أو ياءٍ.



\_ 1 \_

أستخرجُ كل مثنَّى مقصور ومنقوص في الآيات التالية، وأبينُ ما حدث فيه من تغيير:

١- { يُوصِيكُو ۚ اللَّهُ فِي ٓ أَوْلَىٰذِ كُمِّ مِلْلَا كَرِ مِثْلُ حَظِلاً ٱلْأَنشَيَةِ ۚ } النساء: ١١.



٣- { قُلْهَلُ تَرَبُّصُنُونَ عِنَا ٓ إِلَّا إِحْدَى ٱلْحُسَانِيَ بِيٓ } التوبة: ٥٢.

٤ - { وَدَخُلَ مَعَهُ ٱلْمِيْجُونَ فَتَكِيَاتِّ } يوسف: ٣٦.

٥- { إِذْ يَنَافَقُ لُلْمُتَلَقِيدًا نِعَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشَّمَالِ فَعِيدًا لَهُ إِلَّا } ق.

\_ ۲ \_

## أُثني الكلمات الآتية وأبينُ ما يجوز فيه وجهان عند التثنية :

الكافي \_ إنشاء \_ متعالِ \_ هيفاء \_ ماوى \_

إهـــداء \_ أولـــى \_ الـدانــى.

\_ \mathcal{P}\_-

#### أبحثُ عن معنى الكلمات التالية في معجمي، ثم آتي بالمثنى لكل كلمة:

دعــجـاء . سخـاء . مــواء

\_ ٤\_

#### قال زهير يمدح هرم بن سنان:

لَّ تَلْقَ السَّمَاحَةَ مِنْهُ والنَّدَى خُلُقًا وَالنَّدَى خُلُقًا وَعَنْ أَعْنَاقِهَا الرِّبَقَا وَعَنْ أَعْنَاقِهَا الرِّبَقَا

إِنْ تَلْقَ يُومًا على عِلاَّتِهِ هَرمًا أَغَرُّ أَبْيَضُ فَيَّاضُ يُفَكِّكُ عَنْ

أ\_أشرحُ البيت الأول شرحًا أدبيًّا.

ب\_(أغر، أبيض) آتي بمؤنث الكلمتين السابقتين.

ثم أثنِّي المؤنث وأجمعُه وأذكرُ ما حدث فيه من تغيير.

ج\_أستخدم معجمي في الكشف عن معني :

(الندى \_ العناة \_ الربقا).

د\_أعربُ ما خُطَّ بالأزرق.



## آتي بمفرد كل كلمة مما يأتي وأضع كلًّا منها في جملةٍ مفيدة:

عصوان . الساعيان . العداءان . صحراوان

هاديان . المستشفيان . ناجيان . نجلاوان

\_ 7 \_

#### أخاطبُ بالعبارةِ التاليةِ المفردةَ المؤنثةَ والمثنى والجمعَ بنوعيهما:

لا تَخْشَ قولَ الحقِّ، وكُنْ داعيًا إلى المعروفِ ناهيًا عن المنكر.

\_ \_ \_ \_

# أضعُ الكلماتِ التاليةَ في جمل مفيدةٍ بحيث تكونُ مرفوعةً مرةً، ومنصوبةً، مرةً ومجرورةً مرةً مرةً تكالنه :

راعیان \_ رجاءان \_ مسعیان

\_ ^ \_

### أعربُ ما خُطَّ بالأزرق فيما يأتى:

القاضيان يحكمان بين الناس بالعدلِ.

مستشفيا المدينة كبيران.

أثنى المدربُ على العداءين.

## (ب) جمع المذكر السالم



المفرد: جمع المذكر

مُصْطَفَى : مُصْطَفَوْن ـ مُصْطَفَيْن مُسْتَدْعَى : مُسْتَدْعَوْنَ ـ مُسْتَدْعَيْن

ب الدَّاعِينَ الدَّاعُونِ ـ الدَّاعِينَ الدَّاعِينَ الهَادُونِ ـ الهَادِينَ الهَادِينَ الهَادِينَ

رَفَّاء : رفَّاؤون - رفَّائين جـ رفَّاؤون - رفَّائين جـ بنَّاؤون / أو بنَّاوون جـ رفَّاؤون / أو حذَّاؤون / أو حذَّاؤون / أو حذَّاؤون / أو حذَّاؤون الله عن ال

#### الإيضاح:



إذا تأمَّلتُ أمثلة المقصور في المجموعة الأولى، وجدتُها عندما جمعت جمع مذكر سالمًا، قد حذفت منها الألف، وبقيت الفتحة قبلها دائمًا، ويستوى في هذا حالات الرفع والنصب والجر في جمع المذكر. أما أمثلة المنقوص في المجموعة الثانية، فإذا تأملتُها عند جمعها جمع مذكر سالمًا وجدتُ ياء المنقوص فيها قد حذفت، وبقيت الكسرة قبل ياء الجمع، كما تحوَّلت تلك الكسرة إلى ضمة قبل واو الجمع لتناسبها.

أما الأسماء الممدودة في المجموعة الثالثة، فإننا نراها قد عُوملت عند جمعها جمع مذكر سالماً معاملتها عند التثنية، فبقيت همزتها إذا كانت أصلية، وجاز بقاؤها وقلبها واوًا إذا كانت مبدلة من واو أو ياء. ولا يصح أن يجمع هذا الجمع من المدود ما كانت همزته للتأنيث، لذلك لم يرد له مثال بين أمثلة هذه المجموعة، كما رأينا.

# القاعدة إلى

١ ـ عندما يُجمعُ المقصورُ جمعَ مذكرِ سالماً، تُحذفُ ألفُه وتبقى الفتحةُ قبلَ الواوِ والياءِ.

٢ ـ عندمًا يُجمعُ المنقوصُ جمعَ مذكرٍ سالماً، تُحذفُ ياؤُه، وتبقى كسرتُه قبلَ ياء الجمع، ويُضمُّ ما قبل واو الجمع للمناسبة.

٣ ـ يُعاملُ الممدودُ في جمع المذكرِ السالمِ، معاملتَهُ في التثنية تمامًا.



\_ 1 \_

من خُطبةٍ لعليِّ بنِ أبي طالبِ \_ رضيَ اللهُ تعالى عنه:

«الحمدُ للهِ الأحدِ الصَّمَد، الواحدِ المُنْفَرِد، مَلَكَ السمواتِ العُلاَ، والأرضين السُّفْلَى، واختارَ مِنْ خِيَارِ خَلْقِه، أُمَنَاءَ على وَحْيِه، وجعلَهُمْ أصفياءَ مُصْطَفَيْنَ أنبياء، مَهْدِيِّين نُجباءَ حتى انتهتْ نُبوَّة الله، وأفضتْ كرامَتُهُ إلى محمدٍ عَيِّلَةً، فأخرجَهُ من أفضلِ المعادنِ مَحْتِدًا، وأكرمِ المَغَارسِ مَنْبَتًا، اللَّهم آتِ محمَّدًا الوسِيلَة، والرِّفْعَة والفضيلة، واجعلْ في المُصْطَفَيْنَ مَحِلَّته، وفي الأعلَيْنَ درجَته، اللَّهم إنَّا نشهدُ أنهُ قد بلَّغَ الرِّسالة، وأدَّى الأمَانة، وكانَ إمامَ المتَّقين، وسيّدَ المرسَلِين».

أ\_ أستخرجُ من هذا النص جموع المذكر السالمة المقصورة والمنقوصة، وأبيّنُ مفردها، وما حدث فيها من تغيير عند الجمع.

ب ـ أبحثُ في معجمي عن معنى الكلمات الملونة، ثم أضعُها في جمل مفيدة.



أجمعُ الكلمات الآتية جمع مذكر سالمًا على الأوجه الممكنة:

معتدٍ \_ أعلى \_ باكٍ \_ وشاء \_ مسؤدٍ \_ سقاء \_ عاصٍ \_ عدّاء معطى \_ مُدادٍ \_ مستاء \_ متلقٍ \_ وَضاء \_ ناجٍ \_ مرتجٍ \_ أدنى.

آتي بثلاثَة جموع مذكرة سالمة للمنقوص والمقصور والممدود، وأضعُها في جمل مفيدة.

\_ ٤ \_

قال الشاعر:

تَحلُّمْ علَى الأَدْنَيْنَ واسْتَبْقِ وِدَّهُمْ ولَنْ تَسْتَطِيع الحِلْمَ حَتَّى تَحَلَّمَا

١ \_ آتى بمفرد (الأدنين) وأبينُ ما حدث فيه من تغيير عند الجمع.

٢ \_ أعربُ الكلمات الملونة.

\_ 0 \_

أجمعُ الأسماء التالية جمع مذكر سالمًا، وأضعُها في جمل مفيدة، بحيث يكون الأول مرفوعاً، والثاني منصوباً، والثالث مجروراً بكل وجه ممكن:

مبتدئ ـ أسمى ـ داعٍ ـ٦ـ

أَثنِّي الأسماء الآتية مرة، وأجمعُها جمع مذكر سالمًا مرة أخرى على كل وجه ممكن : خطّاء ، موسى ، ساع ، سَرَّاء



# (ج) جمع المؤنث السالم



المفرد: جمع المؤنث

عَصا : عَصَوَات

رَحَـــى : رَحَــيَــات

خُبْلَى : خُبليات

مُسْتَشْفَى : مُستشفيات

الناجية : الناجيات

الراسية : الراسيات

ابتداء : ابتداءات

استهزاء : استهزاءات

شقراء : شقراوات

صحراء : صحراوات

سماء : سماءات أو سماوات

رجاء : رجاءات أو رجاوات

# الإيضاح:

إذا تأمَّلتُ الأسماء المقصورة والمنقوصة والممدودة، في الجدول السابق، وجدتُ أنها كلها تعامل في جمع المؤنث السالم معاملتها في التثنية، أي أن المقصور إن كان ثلاثيًا رُدَّت ألفه إلى أصلها، مثل: (عصوات و رَحيات)، وإن كان زائداً على ثلاثة فإن ألفه تقلب ياء مطلقًا، مثل: (حبليات ومستشفيات)، كما نرى في أمثلة المجموعة الأولى.

وأما المنقوص فإن ياءه تفتح، مثلما تفتح في التثنية تمامًا، كما هو واضح في أمثلة المجموعة الثانية. وأما الممدود، فيتضح من أمثلته في المجموعة الثالثة، أن همزته تبقى، إن كانت أصلية، مثل: (ابتداءات و استهزاءات)، كما تقلب واواً إن كانت للتأنيث، مثل: (شقراوات و صحراوات)، ويجوز فيها أن تبقى أو تقلب واواً إن كانت مبدلة من أصل، كما في جمع (سماء و رجاء). وهذه كلها أحكام تماثل أحكام المقصور والمنقوص والممدود في التثنية تمامًا.



تُعاملُ الأسماءُ المقصورةُ والمنقوصةُ والممدودةُ، في جمعِ المؤنثِ السالمِ، معاملتَها في التثنيةِ تمامًا.

# تمرینات 🌡

\_ 1 \_

أستخرج كل ما جمع جمع مؤنث سالمًا من المنقوص والمقصور والمدود مما يأتي، وأبينُ ما حدث فيه من تغيير:

١ - قال تعالى : { وَٱلْمُرْسَلَاتِ عُمَافًا لَنِيا فَٱلْعَصِفَاتِ عَصْفًا لِي وَٱلنَّشِرَاتِ نَثَرًا لِي فَٱلْفَرْقِتِ فَرَقًا لَنَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الل

٢ ـ قال تعالى : { وَٱلصَّنَفَاتِ صَفَّا لَيْنِكُمْ فَٱلزَّبِحِرَتِ زَجْرًا لَيْكُمْ فَالنَّبِلِينَ ذِكْرًا لَيْكُمْ } الصافات.

٣ ـ الذِّكرياتُ صَدَى السنين.

٤ \_ السُّعْدَيَاتُ حَسْنَاواتُ الأخلاق.

٥ ـ عُمِّرَتِ البلادُ بالإنشاءاتِ الحديثة.

\_ Y \_

أجمعُ الكلمات التالية جمع مؤنث سالمًا، وأبينُ ما يجوز فيه وجهان عند الجمع:

نداء . قناة . إنشاء . منتدى . أربعاء . أخرى . فلاة . اعتداء . سفلى . بناء.

\_٣\_

آتي بثلاثَة جموعٍ مؤنثةٍ سالمةً للمنقوصِ والمقصورِ والمدودِ، وأضعُ كلًّا منها في جملةٍ مفيدةٍ.

#### قال عليُّ ـ رضى الله عنه:

رَحِمَ اللهُ عبدًا جعلَ الصبر رغبَة حياته، والتُّقَى عدَّة وفاتِه، يُظْهرُ دونَ ما يَكْتُم، ويكتفِي بأقلَّ مِمَّا يعلم، لِزِم الطريقة الغرَّاء، والمَحَجَّة البيضاء، واغتنمَ المَنْهَلَ، وبادرَ الأَجَل، وتزوَّدَ مِنَ العمل.

١ \_ أجمعُ كلمتي البيضاء والغراء جمع مؤنث سالمًا، وأبينُ ما حدث فيهما من تغيير.

٢ \_ أبحثُ في معجمي عن معنى الكلمتين التاليتين.

الغراء ـ المنهل.

٣\_أعربُ الكلمات الملونة.

\_0\_

#### أجمعُ الأسماء الآتية جمع مؤنث سالمًا، وأضعُها في جمل مفيدة من إنشائك:

سلمی \_ دعجاء \_ هـدی \_ سها

\_ 7 \_

# أُعربُ الكلمات الملونة فيما يأتي:

١ \_ قال تعالى :

{ ٱللَّهُ اللَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ } إبراهيم الآية: ٣٢.

٢ \_ قابلتُ البنائين.

٣\_ الأمهاتُ راعيات شؤونَ منازِلِهنّ.

٤ \_ نظرتُ إلى الخيل العاديات.

٥ \_ تسابق العداءان.



### تمرینات عامة علی ما سبقت دراسته

\_ 1 \_

#### قال عباس محمود العقاد:

القرآنُ الكريمُ كتاب تبليغ وإقناع وتَبْيين، وقِوَامُ هذهِ الفضيلةِ فيهِ هذَا التوافقُ التَّامُّ بينَ أركانِهِ وأحكامِه، وبينَ عقائِدِه وعباراتِه، وبينَ حُجَّتِهِ ومَقْصَدِه، فكلُّ ركنٍ منْ أركانِه يتنزل فيه بأقداره ويوافقُ في تفضيلِهِ سائرَ أركانِه التي تتم بهِ أو يتمُّ بها.

#### أ\_أستخرجُ من النص السابق ما يلي:

١ ـ ثلاثة أسماء معربة، وأبينُ علامة إعرابها.

٢ \_ ثلاثة أفعال معربة، وأبينُ علامة إعرابها.

٣\_ ثلاثة أسماء مبنية، وأبينُ علامة بنائها.

٤ ـ ثلاثة حروف، وأبينُ علامة بنائها.

٥ \_ جمع مؤنث سالماً، وأبينُ علامة إعرابه.

ب\_أعربُ الكلمات الملونة.

\_ Y \_

١ ـ قال تعالى : { وَقَائِمُوا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَائِلُونَكُو وَلَا تَعَلَىٰتَدُواً إِلَىٰ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ
 اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّهَ } البقرة.

٢ قَالُواْ آذَعُ لَنَا رَبَكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِيَ إِنَّ ٱلْبَقَرَ تَشْنَبَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَآءَ ٱللَّهُ
 ٢ قالُواْ آذَعُ لَنَا رَبَكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِيَ إِنَّ ٱلْبَقَرَ تَشْنَبَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَآءَ ٱللَّهُ
 ٢ قالُواْ آذُعُ لَنَا رُبِكَ يُبِينِ لَنَا مَا هِيَ إِنْ ٱللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّهُ اللَّلَمُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ اللللْمُولَى اللَّهُ اللَّهُو

٣ ـ قال تعالى : { قَالُواْ يَنْهُوسَيَ إِمَّا آَنَ تُلْقِي وَإِمَّا آَن نَكُونَ مَحَنُ ٱلْمُلْقِينَ إَيَّن } الأعراف.

٤ ـ قــال تعالى : { فَلَا تَهِمْنُواْ وَلَذَعُواْ إِلَى ٱلسَّالِّهِ وَٱلنَّهُ ٱلْأَعْلَوْنَ } محمد : ٣٥.

٥ \_ قال تعالى : { قَالَ هُمُ مُوسَى آلَقُوا مَا آنَتُمُ مُلْقُونَ الْإِنَّا } الشعراء.



٦ ـ قال تعالى : { قُنِلَ ٱلْخَرَّصُونَ إِنَّ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ إِنَّ } الذاريات. ٧ ـ قال تعالى : { إِذْ يَنَلَقَّى أَلْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ فَعِيدُ ( اللَّهُ ) سورة ق. أقرأ الآيات السابقة وأستخرجُ ما يأتى: ١ \_ ثلاثة أسماء معربة، وأبينُ علامة إعرابها. ٢ ـ ثلاثة أسماء منقوصة جُمِعت جمع مذكر سالمًا وأعربُها. ٣ ـ ثلاثة أسماء مبنية، وأبينُ علامة بنائها. ٤ \_ جمع مذكر سالمًا لاسم صحيح، وأبينُ علامة إعرابه. ٥ ـ ثلاثة أفعال معربة، وأبينُ علامة إعرابه. ٦ \_ ثلاثة أفعال مسة، وأسنُ علامة سائها. \_ \ \ \_ أذكرُ نوع الأسماء الملونة وأبينُ علامة بنائها فيما يأتى: ١ \_ قبال تعالى : { وَيُومَ نَعْشُرُهُمْ جَيِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُواْ أَنِّنَ شُرِّكَا وَكُمُ ٱلَّذِينَ كَنْتُمْ تَرْعُمُونَ لَإِنَّا وَمَا يَفُعَكُواْ مِنْ خَيْرِ فَلَن يُحَكِّفَرُوهُ وَٱللَّهُ عَلِيدُاْ بِٱلْمُتَّقِينِ لَيْنَا ٢ ـ قــال تعالى : { كَمْ مِنْ فِئْكُمْ قَلِيكِ لَلْيَتْ غَلَيْتُ فِئْكَةً كَيْرَةٌ بِإِذْ نِ ٱللَّهِ وَالْحَدُّ لِلْبَشَرِ لِآنًا عَلَيْهَا يَسْعَهُ عَشَرَ لَأَنَّ ا ٣\_قال تعالى: { مَسْئَلُونَاكُ مَاذَا بُمَنِفِقُونَا مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندُهُ ۚ إِلَّا بِإِذْ نِهِ ۗ . 7 2 9 ٤ ـ قــال تعالى : { فَسَن يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يَهْدِ يَهُ مِنْشَرَحٌ هَاللَّمَاوَةُ لِلْإِسْلَةِ وَمَن يُسرِدَ أَن يُضِسَلَمُ يَجُعَكُ ٥ ـ قال تعالى : { صَدُرَهُ صَدَيْقُ احَرَجُا } البقرة : ٢١٥. ٦ \_ قال تعالى : { ٧\_قال تعالى النَّاسَ أَجْشَعُهَا اللِّئَامُ وَأَيْتُ النَّاسَ أَجْشَعُهَا اللِّئَامُ

} آل

} البقرة:

```
} الأنعام: ١٢٥.

 ٨ ـ قال الشاعر: مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَهُ عِندُهُ إِلَّا بِإِذْ نِفِءً

                                        _ ٤_
                                                                                     ١ _ قــال تعالى : {
                    } البقرة: ٢٥٥.
                                                                      ٢ _ قابلت ذا الخلق الرفيع.
                                               أ_ أقارن بين (ذا) في الآية والمثال من حيث:
                              (٢) البناء والإعراب.
                                                                                   (١) النوع.
                              رور المركب ما خطَّ بالأزِرقِ.
بَاعْرِبُ ما خطَّ بالأزِرقِ.
فَأْصِيرُكُما صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلْعَزْمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ
                           وَلَن يَجْعَلُ اللَّهُ لِلْكَنفِرِينَ عَلَى ٱلْكُوْمِنِينَ سَبِيهِ
                                            أستخرجُ المثنى والجمع السّالِم وما الحَقّ بهم
و دُخاً, مَعَكُ السِّجْنَ فَتَيَانِ
        ١ _ قال تعالى : { فَإِن كُنَّ نِسَاءً فَوَق أَثُنتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَا ثُرَكُ عَالِيُّ حَقَاف : ٣٥.
                                        ٢ ـ قال تعالى : { إِنَّ ٱلْحَسَنَاتِ يُذُهِ أِنَ ٱلسَّيِّعَاتِ
               ٣ - قال تعالى : { وَإِنكُنَّ أُوْلَتِ مَلِ فَأَنفِقُواْ عَلَيْمِنَّ حَتَّى يَضِعُنَّ مَلَ لَهُنَّ
                                                                                ٤ _ قـال تعالى : {
                     } هو د : ۱۱٤.
                                                                                ٥ _ قال تعالى : {
                                                                                ٦ _ قال تعالى : {
                                        _ 7_
أضعُ في الأماكن الخاليةِ من العباراتِ الآتية اسماً من الأسماءِ الخمسة وأعربُه:
```

١ \_ أُنْصُرْ ..... ظالمًا أو مظلومًا.

} النساء.

¿ النساء : ١١.

} الطلاق: ٦.

م عن <sup>ق</sup> ر المنطآلان	٢حفص ح
عمر بن الحطاب. السِّدَاله	٣ ـ إحْرِصْ على نظافةِ
ب سورت. وطف عا	٤ ـ أطِعْ واء
	٠- اچي
ا ثُنِّيَ أو جُمِعَ وأذكر الج	خرجُ من العبارات التالية م

#### أست مع والتغيير الذي حدث فيه:

١ ـ للمجاهدينَ في سبيل اللهِ إحْدَى الحُسْنَييْنِ النصرُ أو الشهادة.

٢ \_ هذانِ المُستشفيانِ مزَوَّدانِ بأحدثِ الأجهزةِ والآلاتِ الطبية.

٣ ـ مِنَ الأدب ألَّا ينفردَ المُتنَاجِيَانِ بالحديثِ دونَ صاحِبهما.

٤ \_ القاضِي و المحامِي ساعِيَانِ الإظهارِ الحقِّ ونُصْرَةِ العَدَالة.

٥ \_ المنارَانِ المُضَاءانِ هَادِيَانِ للسُّفنِ.

٦ \_ تبارَى العداءانِ في سباقِ المسافاتِ الطويلة.

٧ ـ الرفاؤونَ بارعونَ في إصلاح الثياب.

٨ ـ المعلماتُ مجدَّاتٌ في عملِهَن.

\_ ^ \_

١ \_ كال المزارع المحصول بمكيال.

٢ \_ لا تَكِلْ أمو رَكَ الهامة إلى غيرك.

٣ ـ يا أخي لا تَكِلَّ مِنْ عمل الخير.

# أقرأُ الجمل السابقة، ثم أجيبُ عما يأتي:

أ\_أضْبِطُ أواخر ما خط بالأزرق.

ب\_أبين معاني الكلمات التالية:

(کال، تکل، تکل)

ج\_ أستخرجُ فعلاً مبنيًّا، وأبينُ علامة بنائه.



د\_ضميرًا مستترًا.

ه\_\_ ثلاثة حروف، وأبينُ علامة بنائها.

و\_ضميرًا متصلاً، وأعينُ موقعه من الإعراب.

ز ـ آتي بمضارع الفعل (كال)، ثم أضعُه في جملة مفيدة.

حـ آتي بالماضي من الفعل (تَكِل) ثم أضعُه في جملة مفيدة.

ط\_آتى بالماضى من الفعل (تَكِلّ) ثم أضعهُ في جملة مفيدة.

\_ 9 \_

يُروى أنَّ معاويةَ قالَ لِعبدِ اللهِ بنِ عامر : إنَّ لي عندكَ حاجة أتَقْضِيها ؟ قالَ : نَعَمْ. ولي عندكَ حاجةٌ فهَل تقضيها ؟

فقال : نعم، سل حاجتك.

قال عبدُاللهِ: أريدُ أَنْ تَهَبَ لي دُوركَ وضِيَاعَكَ التي تَمْلُكُهَا بالطائف.

فقالَ معاويةُ : قَدْ وهبتك إياها.

فقالَ عبدُ اللهِ: وما حاجتُكَ أعزَّكَ الله؟

فقالَ معاويةُ : حاجتي أن تَرُدَّ ضِيَاعِي عليّ.

أقرأُ القطعة السابقة، ثم أجيبُ عما يأتي:

أ\_أضعُ عنوانًا مناسبًا للنص.

ب\_أستخدم معجمي في الكشف عن معنى كلمة (ضياعك).

ج\_أستخرجُ من القطعة ما يأتي:

١ \_ ضميرًا مستترًا.

٢ \_ اسمًا موصولاً، ثم أبين موقعه من الإعراب.



٣\_حرفًا وأبينُ علامة بنائه.

٤ \_ اسمًا مبنيًّا وأبينُ علامة بنائه.

د\_(سل حاجتك) أخاطبُ بهذه العبارة المثنَّى والجمع بنوعيه.

ه\_ أُعربُ ما خطَّ بالأزرق.

\_1 . \_

قال يَمُوت بن المزرِّع: قال لي سهل بن صدقة يوماً وكانت بيننا مداعبات : ضربك الله باسمك، فقلت له مسرعاً: أحوجك الله إلى اسم أبيك.

أ\_أضْبطُ العبارةَ السابقة بالشكل.

ب\_أستخرجُ من النص ما يأتي:

١ \_ اسمًا على وزن الفعل.

٢ ـ جمع مؤنث سالمًا وأعربُهُ.

٣ ـ ضميرًا متصلاً جاء مرة في محلِّ نصب وأخرى في محل جر.

٤\_حالاً ثم أعربُهُ.

٥ \_ ضميرًا متصلاً في محل رفع.

آواً هُ فَيْفُلاً هُ فَانِضِيًا وَأَعِلنُ عَلَى مَنْطِق وَهُ وَ أَبِكُم عَنْ ذَي مَنْطِق وَهُ وَ أَبِكُم جَدِرُ مِنْطِق وَهُ وَ أَبِكُم جَدِرُ مُ اللّهُ إِنْ مُنْطِق اللّهُ إِنْ مُنْطِق اللّهُ إِنْ مُنْطِق اللّهُ اللّهُ إِنْ مُنْطِق اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِنْ مُنْطِق اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ

\_ 11\_

أ-المقصود بالبيتين السابقين:



(السيف، القلم، المبراة) أختار الإجابة الصحيحة.

ب\_أستخرجُ ما في البيتين من ضمائر، وأبينُ نوعها ومواقعها الإعرابية.

جــ أَستخورِيُّ مِا فِي الْهَتَهِ الْهَتَهِ الْمَاحِرُ فَ الْهِ الْهِينُ علامة بِمَا لِهُو إِنْ كُنْتَ من أهلِ المشوراتِ دـ أَعلني مُن مَا الْهُ اللهِ أَدرَق اللهُ عَلَى وَدَنَا وَلا تَــرى نَفْسَها إلَّا بَمْراَةِ وَالْعَيْنُ مَا يَضُوطُ بِمَا لَهُ أَرْدَق اللهُ عَلَى وَدَنَا وَلا تَــرى نَفْسَها إلَّا بَمْراَةِ

\_ 17\_

#### قال الشاعر:

أ\_أشرحُ البيتين شرحًا أبيًّا.

ب\_أستخرجُ من البيتين:

١ \_ كل فعل، وأبينُ المعرب منها والمبنى.

٢ \_ جمع مؤنث سالمًا، وأعربُهُ.

٣ ـ كل ضمير، وأبينُ موقعه الإعرابي.

\_ 14\_

عادَ الحسنُ بنُ برهانَ رجالاً مريضًا فقالَ له : ما عِلَّتُك ؟

قَـالَ : وجَـعُ الرُّكْبَتَيْن.

فقالَ الحسنُ : واللهِ لقدْ قال جرير بيتاً نسيت الشطر الأول منه، ويقولُ في الشطرِ الثاني : وليسَ لِداءِ الرُّكْبَتَيْن دواءُ.

فقال المريض: لا بشرك الله بالخير، ليتك ذكرت أوله ونسيت آخره.

أ\_أضع عنوانًا مناسبًا لما سبق.

ب\_أستخرجُ من النص ما يأتي:

١ \_ كل فعل ماض، وأبينُ علامة بنائه.

٢ \_ مثنَّى، ثم أعربُهُ.

٣ ـ ضميرًا متصلاً في محل جر، وآخر في محل نصب.

٤ \_ أسلوب استفهام، ثم أعربُهُ.

٥ \_ ضميرًا مستترًا.

٦ ـ ثلاث معارف مختلفة.

أ\_أجمعُ كلمتي (عامل\_رافع) جمع مذكر سالمًا، وأضعُ كلًّا منهما في جملة مفيدة.

ب - آتى بملحق بجمع المذكر السالم، وأعربُهُ.

ج\_ استخدم معجمي اللغوي للكشف عن معنى : يتبر.

د ـ آتي بمثنى وأعربُهُ.

ه\_ أستخرجُ ما في الأبيات من ضمائر وأبينُ نوعها.

و\_أعربُ ما خطَّ بالأزرق.

هم فتية من أولي النُّهَى، هدوا إلى الحق، وآمنوا بربِّهِم، وفارقوا ما كانَ عليهِ قومُهم منْ عبادةِ الأوثانِ فاضْطَهَدوهم، فأووا إلى كهفٍ يَسْتُرُهم من عيونِ أولئكَ الجبابرةِ الألى قست قلوبهم، فحفظ اللهُ أولئكَ المؤمنين، وشاء الله أن يلقي النومَ عليهِمْ أحقابًا تصلُ إلى مئاتِ السنين، إن أصحابَ الكهفِ آيةٌ من آياتِ الله.

أ- أضعُ لهذه القطعة عنوانًا مناسبًا.

ب\_أستخرجُ من القطعة ما يأتى:

١ ـ ضميرًا متصلاً في محل رفع.

٢ \_ جمعًا مؤنثًا سالمًا، وأبيِّنُ محلَّه من الإعراب.

٣ ـ ضميرًا متصلاً في محل جر بحرف الجر.

٤ \_ جمعًا مذكرًا سالمًا، وأعربُهُ.

٥ \_ ملحقًا بجمع المذكر السالم، وأعربُهُ.

٦ \_ اسمًا من أسماء الإشارة، وأبينُ موقعه الإعرابي.

والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين

